

Рассмотрена и принята
на заседании педсовета МБДОУ
"Ашитбашский детский сад" Арского
муниципального района
Республики Татарстан
от 28.08. 2014 г.
протокол № 1



Утверждена и введена в действие
по приказу № 29 от 28.08.2014 г.
Заведующий МБДОУ "Ашитбашский
детский сад" Арского муниципального
района Республики Татарстан

Г.З. Каюмова Г.З. Каюмова

**Основная образовательная программа
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения « Ашитбашский детский сад» Арского муниципального
района Республики Татарстан
на 2014-2019 годы**

2014 год

№п/п	Содержание	стр
I	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	
1.1.2	Принципы и подходы к реализации программы	
1.1.3	Возрастные и индивидуальные особенности детей	
1.2	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	
1.2.1	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	
1.2.2	Система оценки результатов освоения программы	
1.2.3	Карта развития личности ребенка	
II	Содержательный раздел	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2	Национально-региональный компонент	
2.3	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья	
III	Организационный раздел	
3.1	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.2	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	
3.4	Формы взаимодействия с семьями воспитанников	
3.5	Преемственность в работе детского сада и школы	
3.6	Взаимодействие с социальными партнёрами	
3.7	Развивающая предметно-пространственная среда	
3.8	Перечень программ образовательной деятельности	

І Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Ашитбашский детский сад» Арского муниципального района Республики Татарстан (далее – МБДОУ «Ашитбашский детский сад»). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Основная образовательная программа МБДОУ «Ашитбашский детский сад» разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.).

Основная образовательная программа МБДОУ «Ашитбашский детский сад» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Федеральный закон РФ от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (вступил в силу с 01.09.2012 г.);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Письмо Минобрнауки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);
- Письмо Рособнадзора от 07.02.2014 г. № 01-52-22/05-382 «О дошкольных образовательных организациях»;
- Закон РТ «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»;
- Инструктивно-методическим письмом Министерства образования РФ № 65/23-16 от 14.03.2000 г. «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет

комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Татарстан и Арского района. На основе Закона “О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан”, а также инструктивно – методических писем Министерства образования и науки Республики Татарстан “Методические рекомендации по организации обучения детей татарскому (русскому) языку в дошкольных учреждениях МО и Н РТ» №15588/13 от 08.11.2013 г.; и разработкой национально-регионального компонента к программе воспитания и обучения в детском саду обучение родному (татарскому) языку начинается с первой младшей группы.

Общие сведения о ДООУ

Полное наименование бюджетного учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Ашитбашский детский сад» Арского муниципального района Республики Татарстан функционирует с 1968 года.

Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения: МБДОУ «Ашитбашский детский сад »

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Вид - детский сад.

Место нахождения учреждения: РФ, РТ, Арский район, село Ашитмабаш, ул Пионерская, д. 34

Почтовый адрес: 422039, РФ, РТ, Арский район, село Ашитбаш, ул.Пионерская, д.34

Учредитель: Исполнительный комитет Арского муниципального района Республики Татарстан.

Режим работы детского сада

Детский сад работает 5 дней в неделю с 07.00 до 16.00.

(9 - часовое пребывание детей в ДООУ)

ДООУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устава ДООУ:

- Лицензии на право осуществления образовательной деятельности

Характеристика педагогического коллектива

Штатами дошкольное образовательное учреждение укомплектовано полностью.

Всего педагогов	Высшее образование	Средне-специальное образование	Б\о
2	1	1	-

Всего педагогов	Высшая квалификационная категория	Первая квалификационная категория	Вторая квалификационная категория	Без квалификационной категории
2	0	2	0	-

1.1.1 Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования; Устава ДООУ; Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; региональной программы дошкольного образования под ред. Шаеховой Р.К.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - преемственность в работе ДООУ и начальной школы, исключающая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающая отсутствие давления предметного обучения;
 - единство подходов в воспитании дошкольников в семье и ДООУ;
 - обеспечение равных стартовых возможностей для успешного обучения выпускников ДООУ в школе;
 - обучение детей двум государственным языкам в рамках реализации закона РТ «О государственных языках республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»;
 - приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан, предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях

1.1.2 Принципы и подходы к реализации программы

В основе реализации программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определённых видах деятельности**. Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

● поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Особое внимание уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края.

Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
 - люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
 - люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.
- Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:
- охрана природы;
 - труд людей;
 - соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
 - проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;

- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через включение в различные виды деятельности.

В результате психологических исследований было установлено, что интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме дают систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребёнок в своей повседневной жизни.

Система должна соответствовать возможностям, а не наличествующему уровню мышления.

Наиболее эффективное влияние оказывают системы знаний, построенные по иерархическому принципу. На основе исходного понятия выводятся следующие понятия, между ними устанавливается соподчинение, своего рода субординация, которая является результатом анализируемых и обобщаемых фактов, которые ребёнок узнал ранее.

Одной из важнейших форм познания является положение, сформулированное А.В. Запорожцем, согласно которому у ребёнка в процессе предметно-чувственной деятельности могут возникать представления, которые он в образной форме отражает, например, в своих рисунках, творческих рассказах и т.п. Данный принцип систематизации знаний наиболее успешно используется при ознакомлении детей с такими областями действительности, как неживая природа, конструктивная и изобразительная деятельность.

Доказано, что непосредственно воспринимаемые свойства вещей познаются детьми с помощью сенсорных эталонов, количественные отношения – на основе усвоения меры.

Для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, мышления – очень важное значение имеет непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов.

Наглядные методы обучения разрабатываются на основе моделей, воспроизводящих скрытые свойства и связи объектов. Разработаны методы ознакомления детей с внешним обликом предметов с использованием натуральных предметов и явлений.

В таких видах работы с детьми важно придерживаться принципа систематичности, так как природные изменения явлений часто связаны с длительным периодом (например, смена времён года).

Практические методы руководства детьми особо важны в процессе усвоения детьми новых знаний. Существенный момент практических методов – способ постановки задачи. В одном случае детям дают готовый образец («что нужно сделать»), разъясняют и показывают способы его получения («как нужно сделать»). Возможна и другая постановка задачи, когда детям не дают готовых образцов, а сообщают лишь условия, которым должен удовлетворять сделанный ребёнком объект (постройка, рисунок и т.д.). Каким должен быть этот будущий рисунок, ребёнок определяет вначале с помощью воспитателя, а затем сам, исходя из заданных условий.

Детям могут также предоставляться модели изучаемых объектов, которые в наглядной форме не только показывают существенные связи изучаемых объектов, но и позволяют осуществлять с ними практические действия и овладевать основными способами их преобразования и применяются в тесной связи с показом картин, диапозитивов, чтением художественной литературы.

Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

Развивающие ситуации способствуют развитию ребёнка, где ему предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться на протяжении дня, недели и даже месяца.

Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги.

В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.

Социальные ситуации могут возникать спонтанно, а взрослые (педагог и родитель) подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей. Взрослые могут взять инициативу в свои руки и заранее спланировать развивающую ситуацию: продумать вопросы, подготовить заранее предметно-развивающую среду, которая обеспечивает наиболее успешную реализацию учебно-воспитательных целей дошкольного образования согласно возрасту и индивидуальным условиям.

Структура ситуации может иметь форму дидактической игры, которая включает следующие компоненты:

1. Введение в игровую ситуацию. Детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре.
2. Актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации. Актуализируется опыт, воспитатель организует предметную деятельность детей.
3. «Открытие» ребёнком новых способов действий. Воспитатель использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.
4. Включение нового материала. Воспитатель предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее.
5. Осмысление содержания игровой ситуации. Воспитатели совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем Вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

Продолжительность каждой части зависит от того, на какой ступеньки обучения находятся дети (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).

Воспитатель изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития. И в то же время воспитатель включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

- формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;
- определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;
- обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания и форм работы, используемых в ДОУ и семье.

Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает три компонента:

- когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных межпоколенных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;
- эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;

- деятельностный компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждать интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлечь бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых на базе дошкольной образовательной организации (далее – ДОО).

1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности детей

(от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного

мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных

способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — округлости и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа(от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети развиваются также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется

позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения,

эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

(В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и

иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является

основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной

деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом

дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль

водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и

дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови,

подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им

объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на

друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

1.2.1 Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка. Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

К 7 годам – по завершению дошкольного образования – ребенок способен:

- использовать основные культурные способы деятельности;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- проявлять положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; чувство собственного достоинства; адекватно проявлять свои чувства (в том числе чувство веры в себя), сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других;
- активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и участвовать в совместных играх, стараясь продуктивно разрешать конфликты, договариваясь, учитывая интересы и чувства других;
- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, проявляя способность к волевым усилиям;
- проявлять развитое воображение в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;
- выражать свои мысли и желания, демонстрируя достаточно хорошее владение устной речью; использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний в ситуации общения;
- контролировать свои движения и управлять ими;
- соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

К основным (ключевым) характеристикам возможных достижений воспитанников относится также то, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок:

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; у него складываются предпосылки грамотности;
- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.2.2 Система оценки результатов освоения программы

Освоение основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего

образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

1.2.3 Карта развития личности ребенка

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психологи, психологи) организации, осуществляющей образовательную деятельность, или Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи. Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Характеристика на ребенка дошкольного возраста

(Фамилия, Имя, возраст (полных лет))

№	Индикаторы	Показатели		
1.	На занятиях все успевает делать	вместе со всеми	опережает других, нуждается в индивидуальной программе	отстает от других, нуждается в индивидуальной программе
2.	К занятиям относится	заинтересованно	безразлично	негативно
3.	Память	запоминает, воспроизводит, сохраняет	запоминает, воспроизводит, сохраняет с трудом	быстро забывает
4.	Произвольное внимание	устойчивое	относительно устойчивое	неустойчивое
5.	В работу включается	легко	с трудом	
6.	Переключается с одного вида деятельности на другой	легко	с трудом	
7.	Целенаправленность	выражена	не всегда	не способен к целенаправленной деятельности
8.	Эмоционально-волевая сфера (способность к	самостоятельно, без ошибок	со множеством ошибок	не может работать самостоятельно

	выполнению работы в течение длительного времени)				
9.	Во время работы	нуждается в одобрении	в подсказке	в помощи	
10.	Скорость выполнения работы	быстро и без ошибок	быстро и со множеством ошибок	медленно и хорошо	медленно и плохо
11.	Ориентация на качество	аккуратно	небрежно		
12.	Установка на труд	положительная	не выражена	отрицательная	
13.	Способность к волевому усилию	ярко выражена	относительно выражена	не выражена	
14.	Выносливость	ярко выражена	относительно выражена	не выражена	
15.	Работоспособность	высокая	средняя	низкая	
16.	Устает	во время занятия	к середине дня	к концу дня	
17.	Координация	хорошо развита	слабо развита	нарушена	
18.	На замечания	реагирует адекватно	не реагирует	реагирует не адекватно	
19.	Контактность	хорошая	средняя	замкнут	
20.	Контактность	имеет друзей (подруг)	дружит только с одним ребенком	друзей не имеет	
21.	Активность	адекватная	гиперактивность	пассивность	
22.	Активность	уравновешен	заторможен	расторможен	
23.	Лидерство (место в детском коллективе)	лидер	ведомый	безучастный	
24.		сам по себе			
25.	Отношение к поручениям	выполняет охотно и доводит до конца	выполняет охотно, но не доводит до конца	не выполняет, отказывается	
26.	Ответственность	ответственный	безответственный		
27.	Интересы	есть устойчивые	есть, но не устойчивые	отсутствуют	
28.	Поведение	соответствует возрасту	агрессивное	инфантилен	
29.	Отношения со старшими	соблюдает дистанцию	не соблюдает дистанцию		
30.	Социальная ориентация (воспроизведение морально-этических норм)	соблюдает нормы и правила поведения в межличностном общении	часто выходит за рамки норм и правил поведения в межличностном общении	не соблюдает нормы и правила поведения в межличностном общении	

31.	Внешний вид	аккуратный	неряшливый	педантичен
32.	Отношение к детскому дошкольному учреждению	доброе	безразличное	отрицательное
33.	Воображение	активное, предваряет практическую деятельность	активное, подменяет действительность	не развито
34.		слабо развито		
35.	Речь	сохраняется последовательность изложения, выделяется главное	контекстная (речь развернутая, включает пояснения ситуации)	ситуативная (понятна лишь собеседнику, посторонним недоступна, много шаблонов)
36.	Мышление	наглядно-действенное	наглядно-образное	логическое
37.	способность к анализу	развита	слабо развита	не развита
38.	способность к синтезу	развита	слабо развита	не развита
39.	способность к обобщению	развита	слабо развита	не развита
40.	классификация	развита	слабо развита	не развита

II. Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва 2014 г.

Воспитание и обучение осуществляется на русском и татарском языках – государственных языках России и Республики Татарстан. Учитывая это, в детском саду уделяется внимание изучению традиций и обычаев народов, проживающих на территории Республики Татарстан и Арского района. Это осуществляется во всех группах в разных видах деятельности: ИЗО (знакомство с орнаментом, узорами, народно – декоративным искусством); физическая культура (народные игры); музыка (разучивание песен, танцев народов, проживающих на территории республики); развитие речи и чтение художественной литературы (знакомство со сказками, потешками, пословицами и загадками), просмотр театрализованных представлений на родном языке

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программы

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социализация»

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

Задачи:

1. Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые, подвижные театрализованные, дидактические игры);
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Компоненты социального и патриотического воспитания детей

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире, истории страны, культуре народа)	Эмоционально-побудительный (эмоционально – положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
* Культура народа, его традиции, народное творчество, предметное окружение, профессии, труд * Природа родного края и страны, деятельность человека в природе. * История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках. * Символика родного края и страны (Герб, Гимн, Флаг) * История Великой Отечественной войны. * Семья, детский сад, школа, общественные явления, обязанности, государственные	* Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому. * Интерес к жизни родного детского сада, города и страны. * Гордость за свой край, малую Родину. * Гордость за достижения своей страны. * Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому. * Восхищение народным творчеством. * Любовь к родной природе, к родному языку. * Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде.	* Труд * Игра * Продуктивная творческая деятельность. * Музыкальная деятельность. * Познавательная деятельность. * Детская исследовательская и экспериментальная деятельность. * Встречи с ветеранами войны и труда. * Новые формы работы с семьей (клубы и объединения) * Экскурсии и наблюдения. * Активное участие в мероприятиях внутри детского сада, мероприятиях сельского значения.

<p>праздники. * Армия. * Планета</p>		
--	--	--

Содержание работы в ДОУ по социальному развитию детей

Содержание работы с детьми	Создание условий в группе и в ДОУ	Показатели социального развития воспитанников	Показатели профессионального мастерства воспитателей	Работа с семьей	Диагностика познавательного развития воспитанников
Занятия по ознакомлению детей с социальной действительностью	Содержание предметно – развивающей среды в группе и ДОУ по коммуникативному развитию и знакомству с социальным миром: ролевые игры, настольные игры, условия для совместного труда, кабинет по изучению татарского языка краеведения, экологическая комната, кабинет изучения ПДД, лестничная педагогика по ОБЖ и пожарной безопасности.	Умение общаться с ровесниками взрослыми.	Умение добиваться целей и задач в практической работе	Взаимодействие ДОУ с родителями по вопросам социального развития детей с точки зрения формирования у них умения выстраивать свои взаимоотношения с окружающими.	Соответствие уровня социального развития детей программным целям и задачам.
Организация взаимодействия детей в процессе коллективного труда.		Знание и использование вежливых форм обращения	Умение организовать речевое общение и партнерское взаимодействие детей в играх, труде, режимных моментах, на занятиях.		Умение детей применять в повседневной жизни полученные на занятиях, в совместной игровой и продуктивной деятельности, в процессе коллективного труда социальные навыки: активного слушания, готовность на сотрудничество, контроля и самоконтроля своего личностного поведения, выражения своего мнения.:
Обучение взаимодействия детей со сверстниками и в процессе игр		Умение включаться в совместную деятельность со сверстниками			
Обучение детей методам и правилам общения со сверстниками и взрослыми.		Умение регулировать свое поведение на основе общепринятых норм и правил	Умение организовать эффективно знакомство детей с социальным миром.	Наличие наглядной и справочной информации для родителей по социальному развитию детей.	
		Умение проявить чувство собственного достоинства, защитить себя от грубости и насмешек сверстников.	Умение обустроить развивающую среду соответствующую возрасту детей		
		Знание своих личностных особенностей и возможностей			

Вторая группа раннего возраста (2 – 3 лет)

1. Развитие игровой деятельности

1.1. Сюжетно-ролевые игры:

- формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешая друг другу;
- развивать умение играть вместе со сверстниками;
- формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой; содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители;
- подводить детей к пониманию роли в игре; формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

1.2. Подвижные игры:

- развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием;
- приучать к совместным играм небольшими группами;
- поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

1.3. Театрализованные игры:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

1.4. Дидактические игры:

- обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей;
- учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).
- проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый – холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие; формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей;
- воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. П.;
- продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»;
- воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Образ Я:

- начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его

социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

1) Семья: развивать умение называть имена членов своей семьи.

2) Детский сад: развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. Д.);

- развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

3) Родная страна: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Младшая группа (3 - 4 лет)

1. Развитие игровой деятельности

- поощрять участие детей в совместных играх; развивать интерес к различным видам игр;

- помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий;

- развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила;

- в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

1.1. Сюжетно-ролевые игры:

- способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию;

- развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить);

- формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир, мама – дочка, врач – больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку;

- показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры;

- поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

- усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.

- учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки);

- развивать умение взаимодействовать, ладить др. с др. в непродолжительной совместной игре.

1.2. Подвижные игры:

- развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми;

- поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

- постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

1.3. Театрализованные игры:

- пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; учить сопровождать движения простой песенкой.

- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;

- развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок;

- вызывать желание выступить перед куклами и сверстниками, устраивая для этого место.

1.4. Дидактические игры:

- закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета;
- учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.);
- в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;
- создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия; обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим;
- развивать умение детей общаться спокойно, без крика; формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь);
- приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу;
- формировать уважительное отношение к окружающим.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Образ Я:

- продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада;
- постепенно формировать образ Я; сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).
- формировать начальные представления о человеке;
- формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

Семья: беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

Детский сад: через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада;

- стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций;
- знакомить с традициями детского сада;
- знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе;
- напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.); учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

Родная страна: дать первые представления о родной стране (название родного города);

- знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров;
- побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере).

Средняя группа (4 – 5 лет)

1. Развитие игровой деятельности

- развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.
- формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

1.1. Сюжетно-ролевые игры:

- продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства;
- подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов;
- в совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом;
- развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала;
- формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата;
- расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

1.2. Подвижные игры:

- воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;
- приучать к самостоятельному выполнению правил;
- развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

1.3. Театрализованные игры:

- продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей);
- проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы;
- развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа;
- учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами;
- способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей;
- содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре;
- приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо;
- продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

1.4. Дидактические игры:

- знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов;
- совершенствовать умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных

норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника;

- продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят);
- воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Образ Я:

- формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»);
- углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе;
- формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные);
- воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья:

- углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории;
- дать представление о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком;
- интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. П.).

Детский сад: закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми;

- продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками;
- привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки;
- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Родная страна: продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях.

- дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках;
- рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)

Как и в предыдущие возрастные периоды, в основе всей работы по социальному развитию лежит воспитание гуманных отношений, эмоциональной привязанности и доверия к близким взрослым и сверстникам, стремления к взаимопониманию и сопереживанию, способности посочувствовать другому человеку, вместе порадоваться.

Произвольному, сознательному отношению к себе, своей деятельности способствуют различные виды игр, в том числе – режиссёрская. В ней ребёнок вмещает в своё «я» множество разных образов и позиций. В ролевых взаимодействиях есть возможность для сравнения, сопоставления, объективной оценки своих и чужих поступков.

Достижения в развитии общения и отношений ребёнка со взрослыми и сверстниками, а также в становлении образа самого себя и отношения к себе концентрируются в такой комплексной базисной характеристике личности, как социальная компетентность или зрелость.

Старшая группа (5 – 6 лет)

1. Развитие игровой деятельности

1.1. Сюжетно-ролевые игры:

- совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей; формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры;
- поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных

при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов;

- развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. Д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры; способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений;

- продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения; Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами;

- закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий;

- способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли); создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития;

- развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.

1.2. Подвижные игры:

- продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;

- участвовать в играх с элементами соревнования;

- знакомить с народными играми;

- воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

1.3. Театрализованные игры:

- продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия; вызывать желание попробовать себя в разных ролях;

- усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем;

- создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры;

- развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности; развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками; поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли;

- воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей;

- предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими.

1.4. Дидактические игры:

- организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; закреплять умение выполнять правила игры;

- формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.);

- побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие;

- закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх; воспитывать творческую самостоятельность;

- воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться,

- заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;
- воспитывать уважительное отношение к окружающим;
- учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее; формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;
- воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами: здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.;
- побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.);
- формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников; развивать стремление выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Образ Я:

- продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.);
- через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем; показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.
- развивать осознание ребенком своего места в обществе; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице; формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

Семья: углублять представления о семье и ее истории;

- формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд;
- привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад: расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;

- приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна: расширять представления о родной стране, о государственных праздниках;

- продолжать формировать интерес к «малой Родине»; рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;
- формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна;
- рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины; познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Наша армия: продолжать расширять представления детей о Российской армии;

- рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы;
- приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей; рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой

Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

1. Развитие игровой деятельности

- продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения;
- развивать инициативу, организаторские способности;

- воспитывать умение действовать в команде.

1.1. Сюжетно-ролевые игры:

- закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал;
- побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок);
- способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах;
- развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

1.2. Подвижные игры:

- закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры;
- закреплять умение справедливо оценивать результаты игры;
- развивать интерес к народным играм.

1.3. Театрализованные игры:

- развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр;
- совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли;
- развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; закреплять умение использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения);
- воспитывать любовь к театру;
- широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.);
- воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок; рассказывать детям о театре, театральных профессиях;
- помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

1.4. Дидактические игры:

- закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, и др.);
- развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего;
- закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и участников игры;
- развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу;
- привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. Д.);
- развивать и закреплять сенсорные способности.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом;
- формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками;
- продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим; объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать;
- продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им;

- формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм;
- формировать умение спокойно отстаивать свое мнение;
- развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру;
- продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости: приветствие, прощание, просьбы, извинения.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Образ Я:

- развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям);
- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Семья: расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);

- рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей;
- закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад: формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.);

- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Родная страна: расширять представления о родном крае; продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети;

- углублять и уточнять представления о Родине – России; поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;

- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы);

- расширять представления о Москве — главном городе, столице России;

- продолжать расширять знания о государственных праздниках; рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;

- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Наша армия: углублять знания о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

Наша планета: рассказывать, что Земля – наш общий дом, на ней много стран; объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

- расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки); дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Взаимодействие взрослого и ребенка в игре

Взрослый	Ребенок
----------	---------

1 этап	
<ul style="list-style-type: none"> • Создает предметно — пространственную среду 	<ul style="list-style-type: none"> • Получает удовольствие от совместной игры со взрослым
<ul style="list-style-type: none"> • Обогащают предметно — пространственную среду • Устанавливают взаимодействия между персонажами 	
<ul style="list-style-type: none"> • Задаёт и распределяет роли • Берет главную роль • Обговаривает игровые действия персонажей • Осуществляет прямое руководство игрой 	
2 этап	
<ul style="list-style-type: none"> • Создает предметно - пространственную среду • Придумывает и развивает сюжет • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку 	<ul style="list-style-type: none"> • Придумывает и развивает сюжет • Создает предметно - пространственную среду
<ul style="list-style-type: none"> • Устанавливают ролевое взаимодействие в игре • Распределяют роли • Обговаривают игровые действия • Совместно руководят игрой 	
3 этап	
	<ul style="list-style-type: none"> • Создает и обогащает предметно - пространственную среду • Придумывает сюжет • Задаёт и распределяет роли • Предлагает роль воспитателю • Осуществляет руководство игрой
<ul style="list-style-type: none"> • Обговаривают тему игры, основные события • Осуществляют ролевое взаимодействие • Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей 	
4 этап	
<p>I. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать сюжет • Разнообразить игровые действия • Ввести правила • Активизировать ролевой диалог • Обогащать ролевое взаимодействие • Обогащать образы • Ввести предметы — заместители <p>II. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создает и обогащает предметно - пространственную среду • Придумывает сюжет • Задаёт и распределяет роли • Определяет тему игры • Осуществляет ролевое взаимодействие • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей • Осуществляет руководство игрой

Образовательная область «Безопасность».

Содержание образовательной области "Безопасность" направлено на достижение **целей** формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих **задач**:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

При реализации этих цели и задач соблюдается принцип возрастной адресности. Содержание выстраивается последовательно: одни темы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие – для среднего, третьи – для старших дошкольников. Вместе с тем, используются подходы, при которых одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим наполнением и воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям.

Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

Основные цели обучения дошкольников ОБЖ
<ul style="list-style-type: none"> * Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – не опасно». * Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предупредительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки. Например, «Если я возьму острый предмет, я могу уколоться, поранить руку, мне будет больно, будет кровь. Значит, лучше не трогать острые и режущие предметы» и т.п. * Формировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.
<i>Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранить индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.</i>
Основные направления работы по ОБЖ
<ul style="list-style-type: none"> * Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения. * Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки. * Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной ситуации и построению адекватного безопасного поведения.
Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения
<ul style="list-style-type: none"> * Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке. * Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проиграть их в реальной обстановке. * Занятия проводить не только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил. * Развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Формы организации образовательного процесса области «Безопасность»

Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
---	-------------------------	------------------------------

<p>ООД</p> <p>Экскурсии</p> <p>Беседы</p> <p>Чтение художественной литературы соответствующего содержания</p>	<p>Беседы с детьми о правилах дорожного движения, правилах безопасного поведения в быту, на природе и т.д.</p> <p>Моделирование и разыгрывание потенциально опасных ситуаций</p> <p>Игры-драматизации и театрализованные представления на тему ПДД, ОБЖ</p> <p>Индивидуальные и групповые занятия с детьми по профилактике эмоционального неблагополучия, коррекции тревожности, страхов в рамках психологического сопровождения ребенка</p> <p>Развлечения по ОБЖ, ПДД с привлечением специалистов ГИБДД, родителей</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры по ПДД, «Пожарники», «Спасатели», «Туристы», «Больница» и т.п.</p> <p>Дидактические игры на соответствующие темы: «Опасные ситуации», «Дорожная азбука», «Съедобное – несъедобное», «Как избежать неприятностей» и т.д.</p> <p>Игры с макетами по ПДД</p>									
<p>Виды деятельности</p>											
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td data-bbox="145 1061 1509 1099">Тематические занятия</td> </tr> <tr> <td data-bbox="145 1099 1509 1137">Беседы</td> </tr> <tr> <td data-bbox="145 1137 1509 1176">Целевые или условные прогулки</td> </tr> <tr> <td data-bbox="145 1176 1509 1214">Обыгрывание искусственно созданных проблемных ситуаций</td> </tr> <tr> <td data-bbox="145 1214 1509 1252">Сюжетно – ролевые игры</td> </tr> <tr> <td data-bbox="145 1252 1509 1290">Дидактические игры</td> </tr> <tr> <td data-bbox="145 1290 1509 1328">Подвижные игры</td> </tr> <tr> <td data-bbox="145 1328 1509 1366">Ознакомление с художественной литературой и фольклором по данным темам</td> </tr> <tr> <td data-bbox="145 1366 1509 1400">Досуги. Развлечения, представления. Обыгрывание спектаклей, сказок, стихов.</td> </tr> </table>			Тематические занятия	Беседы	Целевые или условные прогулки	Обыгрывание искусственно созданных проблемных ситуаций	Сюжетно – ролевые игры	Дидактические игры	Подвижные игры	Ознакомление с художественной литературой и фольклором по данным темам	Досуги. Развлечения, представления. Обыгрывание спектаклей, сказок, стихов.
Тематические занятия											
Беседы											
Целевые или условные прогулки											
Обыгрывание искусственно созданных проблемных ситуаций											
Сюжетно – ролевые игры											
Дидактические игры											
Подвижные игры											
Ознакомление с художественной литературой и фольклором по данным темам											
Досуги. Развлечения, представления. Обыгрывание спектаклей, сказок, стихов.											

Ранний дошкольный возраст (1 – 3 лет)

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.; объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос – это опасно;
- учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
- с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения;
- дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый—двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку;
- рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили; ведет автомобиль водитель; в автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.

-объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).

Формирование предпосылок экологического сознания:

- формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда;
- объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

Младший дошкольный возраст (3 – 5 лет).

Младшая группа (3-4 лет)

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомое человека и т.д.
- продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.
- учить умению соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила.
- формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь—надевать резиновые сапоги и т.д.);
- расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый); напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.
- формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину; напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку; знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» лет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

Формирование предпосылок экологического сознания:

- продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда;
- объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми;
- формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т.п.);
- знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Средняя группа (4-5 лет)

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомое человека и т. Д.
- продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.
- учить умению соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила.
- формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь—надевать резиновые сапоги и т.д.);
- расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили

ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый); напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

- формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину; напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку; знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» (лет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

Формирование предпосылок экологического сознания:

- продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда;

- объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми;

- формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. П.);

- знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)

Безопасность детей в дошкольном учреждении обеспечивается созданием условий для их физического и психологического благополучия, предупреждения травматизма, физических и эмоциональных перегрузок, приводящих к утомлению и переутомлению.

Одно из основных условий безопасности дошкольников – развитие самостоятельности, ответственности и понимания значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья. Выполнение всех жизненно необходимых гигиенических норм и правил должно постепенно стать естественной потребностью ребёнка.

Старшая группа (5-6 лет)

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

-закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду;

-закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами;

-закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку);

-объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»);

-рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар;

-закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю);

-закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон;

-закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице; расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге;

-познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду); познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях;

-закреплять правила поведения в общественном транспорте; познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем;

-продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого;

-объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

Формирование предпосылок экологического сознания:

-продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.);

- расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бездомных животных;

-дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.);

-объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя — они могут быть ядовитыми;

- рассказать о сборе ягод и растений;

-формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду;

- закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»);

- напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар;

- закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми;

- закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице; расширять знания о светофоре;

- закреплять знания детей о специальном транспорте;

- закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте;

- напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

Формирование предпосылок экологического сознания:

- продолжать формировать навыки культуры поведения в природе; расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными;

- расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного);

- напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя;

- закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Рассматривание • Игра • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды
---	--	--

Образовательная область «Труд»

Содержание образовательной области "Труд" направлено на достижение **цели** формирования положительного отношения к труду через решение следующих **задач**:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Работа по данной образовательной области осуществляется в процессе организации труда детей в природе, ручного, хозяйственно – бытового труда, а также самостоятельной деятельности детей – самообслуживании. Работа с детьми организуется в режимные моменты: самообслуживание, хозяйственно – бытовой труд – в течение всего дня пребывания ребёнка в детском саду; труд в природе – в утренние часы, на прогулке; ручной труд – в вечернее время.

Задачи решаются через ознакомление детей с трудом взрослых и через непосредственное участие детей в посильной трудовой деятельности. При этом особо подчеркивается роль ознакомления с общественной направленностью труда, его социальной значимостью, формируется уважительное отношение к людям труда.

В каждой возрастной группе определены виды и содержание трудовой деятельности детей, задачи, которые решаются в процессе детского труда.

Организуя трудовую деятельность, воспитатель обеспечивает всестороннее развитие детей, помогает им обрести уверенность в своих силах, сформировать жизненно необходимые умения и навыки, воспитывает ответственность и самостоятельность. Необходимо так организовать труд детей, чтобы он активизировал физические силы и умственную деятельность, доставляя детям радость.

Ранний возраст (1 – 3 лет)

1. Развитие трудовой деятельности:

- обучать детей порядку одевания и раздевания;
- формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду;
- приучать к опрятности;
- привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам;
- развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым;
- в помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и птицами (кормит)
- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.)

Младший дошкольный возраст (3 – 5 лет).

Добросовестное отношение взрослых к своим обязанностям, их уважение к труду окружающих (воспитателя к труду помощника воспитателя, повара, дворника и др.) – важное условие воспитания трудолюбия у детей. Видя как старательно помощник воспитателя убирает помещения детского сада, ребёнок с радостью выполнит любое поручение (принесёт необходимый предмет), поможет в уборке (посадит в коляску «брошенную» куклу, отвезёт в уголок игрушки).

Взрослый внимательно и бережно относится к результатам деятельности ребёнка (его рисункам, рукоделию, к тому, что он самостоятельно убрал игрушки, что-то починил и т.д.). Если дети будут знать, что их труд вызывает уважение, то и они будут ценить и уважать труд других людей.

Младшая группа (3-4 лет)

Образовательные задачи:

- продолжать формировать привычку к опрятности, умения и навыки самообслуживания;
- развивать потребность в самостоятельности, стремление к чистоте и порядку;
- воспитывать уважительное, бережное отношение к труду других людей (аккуратно обращаться с игрушками, книгами, не ломать, не рвать, не мять их);
- формировать первые представления о труде взрослых (помощник воспитателя, шофёр, дворник и т.д.);
- воспитывать отзывчивость к трудностям и огорчениям других людей;
- побуждать оказывать помощь окружающим взрослым и сверстникам, по мере сил;
- приобщать к посильной разнообразной деятельности в уголке природы, на участке, огороде, оказанию помощи зимующим птицам.

По развитию трудовой деятельности:

- Воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности;
- Продолжать учить одеваться и раздеваться, соблюдая определенную последовательность (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.);
- Воспитывать опрятность, умение замечать не порядок в одежде и устанять его при небольшой помощи взрослых;
- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: приготовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убрать на место игрушки, строительный материал;
- Во второй половине года начинать формировать умения помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки и вилки, расставлять хлебницы, тарелки, чашки и т.п.);
- Продолжать учить детей пользоваться различными орудиями (кистью, карандашом, ложкой и др.), приемами работы с различными материалами (бумага, пластилин, строительный материал);
- Воспитывать желание ухаживать за растениями в уголке природы и на участке;
- Приучать с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега (вместе с воспитателем), счищать его со скамеек.

По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- Побуждать оказывать помощь взрослым;

- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение своей умелости;
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей в продуктивной деятельности;
- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на территории детского сада.

По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого:

- Познакомить с основными трудовыми действиями повара, врача, помощника воспитателя;
- Расширять представления детей о различных видах и целях деятельности взрослых (покупка продуктов, стирка, строительство и др.) в процессе сюжетно-ролевых игр, целенаправленных экскурсий по детскому саду, на познавательных проектах.

Средняя группа (4-5 лет).

Образовательные задачи:

- продолжать развивать самостоятельность в самообслуживании;
- воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться;
- развивать стремление быть полезным для окружающих, замечать их нужды, оказывать посильную помощь, участвовать в выполнении коллективных поручений, понимать значение своего труда для других
- формировать элементарные способы сотрудничества: договариваться, действовать согласованно, помогать друг другу, заботиться о своевременном завершении совместного задания;
- воспитывать чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других людей (взрослых и сверстников), стремление доводить дело до конца;
- формировать первоначальные представления о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающей к дому территории и т.д.);
- приобщать к разнообразной природоохранной деятельности (посадке растений на территории участка, изготовлению кормушек);
- развивать заботливое отношение к животным во время зимней подкормке птиц, при подготовке скворечников весной;
- продолжать формировать бережное отношение к объектам природы, объяснять некоторые правила поведения в природной и созданной человеком среде (чего можно и чего нельзя делать на отдыхе, почему нужно выключать за собой свет, не разбрасывать мусор и выбрасывать его только в определённых местах).

По развитию трудовой деятельности:

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться; приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок – чистить, просушивать. Воспитывать у детей стремление быть всегда аккуратными, опрятными;
- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;
- Учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения, формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;
- Продолжать учить, детей пользоваться различными орудиями (кистью, карандашом, ложкой и др.), приемам работы с различными материалами (бумага, пластилин, строительный материал);
- Учить детей выполнять поручения взрослых: накрывать на стол и ухаживать за растениями;
- Привлекать детей к подкормке зимующих птиц;
- Приучать к работе на огороде и в цветнике (посев, поливка, сбор урожая);

- Помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- Формировать начала ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- Поощрять инициативу в помощи оказании товарищам, взрослым;
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей в продуктивной деятельности;
- Воспитывать адекватное отношение к результату своей деятельности, стремление совершенствовать его качество;
- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.

По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- Рассказывать о профессии педагога, врача, строителя, работника сельского хозяйства, транспорта, швейной промышленности, торговли и др.;
- Разъяснять детям значимость труда взрослых и значимость их труда; о его необходимости.

Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)

Необходимо обеспечить систематическое участие каждого ребёнка в выполнении индивидуальных и коллективных поручений, обязанностей дежурного и др. побуждать ребёнка видеть необходимость в его помощи, оказывать по его собственной инициативе. Воспитатель продолжает формировать у детей представления о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях сотрудников детского сада, родителей и членов семей воспитанников, о труде взрослых ближайшего социального окружения. Знакомит детей с наиболее социально значимыми профессиями в честь которых установлены профессиональные праздники: День защитника Отечества, День космонавтики, День театра и др.

Старшая группа (5-6 лет).

Образовательные задачи:

- развивать желание и умение трудиться, быть полезным окружающим;
- продолжать формировать элементарные способы сотрудничества (договариваться, действовать согласованно, помогать друг другу, заботиться о своевременном завершении совместного задания);
- воспитывать чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других людей (взрослых и сверстников), стремление доводить дело до конца;
- формировать представления о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей;
- воспитывать интерес к труду взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные со взрослыми трудовые действия;
- продолжать воспитывать бережное отношение к вещам, игрушкам, книгам, приобщать к аккуратности в спальне (заправлять постель, красиво расстилать покрывало и т.д.);
- знакомить с правильными способами ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка;
- прививать желание жить бережливо, эстетически целостно;
- формировать элементарные навыки ресурсосбережения (вовремя выключать воду в кране, свет, экономить тепло – в холодное время года закрывать за собой дверь и т.д.);
- развивать чувство ответственности в процессе ухода за животными и растениями, и первоначальные умения учитывать при организации труда экологические, биологические, географические особенности живых объектов (одни растения требуют обильного полива, другие довольствуются небольшим количеством воды, у каждого животного свой ритм жизни);
- помогать применять полученные на занятиях знания в процессе труда (растениям нужен воздух, поэтому нужно рыхлить почву на грядке);

- формировать ответственность за состояние ближайшего окружения (стремление сделать территорию детского сада красивой и чистой, помогать зимой птицам и т.д.).

II воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- Показывать результаты труда и его общественную значимость; учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека;
- Учить с помощью взрослого оценивать результат своей работы, учить спокойно реагировать на неуспех, предлагая варианты исправления работы;
- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременной похвалой и признанием его усилий;
- Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- Продолжать расширять представления детей о труде взрослых; рассказывать о профессии педагога, врача, строителя, работника сельского хозяйства, транспорта, швейной промышленности, торговли и др. Систематизировать знания о труде людей в разное время года;
- Познакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства и т.д. Показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства;
- Дать знания о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника (компьютер, кассовый аппарат, электрическая швейная машина и т.п.);
- Объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, а заработанные деньги люди тратят на приобретение пищи, одежды, мебели, на отдых;

Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Образовательные задачи:

- приобщать к сотрудничеству с окружающими взрослыми и детьми, помогать понимать необходимость людей друг в друге, что работа взрослых, помощь детей и общее благополучие взаимосвязаны;
- учить планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия с партнёрами, стараться учитывать их интересы и потребности, способствовать чувству ответственности за общее дело;
- продолжать представления о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей, о характере взаимоотношений между людьми в процессе труда;
- формировать первоначальные представления о правильных способах ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка;
- учить заботиться о бытовых предметах, понимать, что для поддержания порядка в доме эти предметы нуждаются в чистке и ремонте;
- воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями уголка природы, участка детского сада;
- применять во время ухода за растениями знания, полученные во время познавательно-исследовательской деятельности (результаты наблюдений за ростом растений и т.д.);
- формировать представление о том, что труд человека должен учитывать закономерности развития природы («Опавшие листья, веточки в природных условиях не являются мусором, без них почва становится бедной, и растения хуже растут, поэтому часть опавших листьев вблизи деревьев нужно оставлять или делать из них компостную кучу», «Сажать на участке растения нужно с учётом их требований к окружающей среде – свету, влажности; при подкормке птиц и других животных нужно учитывать особенности их питания»).

По развитию трудовой деятельности:

- Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, чистить, протирать);
- Учить самостоятельно убирать постель после сна;
- Приучать самостоятельно и добросовестно выполнять поручения: полностью сервировать стол, убирать посуду после еды;
- Развивать способность принимать учебную задачу: учить детей планировать собственную деятельность и осуществлять ее пошаговый и итоговый контроль.

По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- Воспитывать уважение к людям труда;
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, добиваться результатов;
- Адекватно оценивать результаты деятельности ребенка с одновременной похвалой и признанием его усилий;
- Учить с помощью взрослого оценивать результат своей работы, учить спокойно реагировать на неуспех, предлагая варианты исправления работы;
- Приучать выполнять поручения старательно, аккуратно, экономно и рационально расходовать материалы и предметы, убирать их на место после работы.

По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- Расширять представления детей о труде взрослых и его общественной значимости;
- Продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, к тому, где и кем работают родители;
- Продолжать знакомить детей, учитывая местные условия и сезонность, с некоторыми видами труда.

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Поручения • Беседа • Чтение • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Рассматривание • Дежурство • Игра • Экскурсия • 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Р.Ш.Ахмадиева, Е.Е Воронина, Р.Н. Миннеханов и др;	”Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах».	Издание ГУ «НЦ БЖД», 2008
К.В. Закирова	“Гаиләдә һәм балалар бакчасында әхлак тәрбиясе”	Казан «Мәгариф» 1999ел
Р.А. Кадыйрова, К.В. Закирова	Әхлак нигезе матур гадәт”	Казан “мәгариф” 2004 ел
К.В.Закирова., Л.Р.Мортазина	Әй уйныйбыз, уйныйбыз	Казан, Беренче полиграфия компаниесе, 2013ел
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду Для занятий с детьми 3-7 лет	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Ред.-сост. В. А. Вилюнова	.Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года) /	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Ред.-сост. А. А. Бывшева	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) /	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Ред.-сост. А. А. Бывшева	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)/	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Ред.-сост. В. А. Вилюнова	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
З.М.Зарипова,Р.С.Исаева	Үстерешле уеннар	Казан, Беренче полиграфия компаниесе, 2013ел
Буре Р.С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников(3-7 лет)	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности Младшая группа	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности Средняя группа	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г

Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности Старшая группа	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности Подготовительная группа	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
К. В. Закирова, Р.А. Низамова.	Гаиләдә, балалар бакчасында әдәпләлек тәрбияләү программасы	Казан 1997 ел
Б о р и с о в а М. М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
К.В.Закирова ,Р.Ә.Кадырова	Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе	Казан 2013ел

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития, познавательно-исследовательской деятельности и сенсорное развитие.

Задачи:

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- Ознакомление с окружающим, расширение кругозора детей.

Образовательная область представлена в младшей группе проектами по сенсорному воспитанию; в средней, старшей и подготовительных группах проектами по математике.

Познавательное развитие дошкольников

Развитие мышления, памяти и внимания	Развитие творчества	Формирование специальных познавательных способов и умений
Различные виды деятельности: ручной труд, игра, занятия, изодятельность, экскурсии, наблюдения, поиск	Конструктивное творчество из разных видов конструкторов и строительных материалов.	
Вопросы детей, поиск ответов на них	Театральное игровое творчество	Экспериментирование с природным материалом.
Занятия по развитию логики, смекалки, остроты мышления	Словесное творчество: сочинение сказок, стихов, рассказов, небылиц.	Детская исследовательская деятельность в любой области: живая и неживая природа, физика – техника, гуманитарная область

Развивающие игры: дидактические, настольные, творческие, ролевые, строительные, словесные, интеллектуальные.	Творчество в процессе самостоятельной продуктивной деятельности с природным и бросовым материалами.	Использование схем, символов, знаков (пиктография)
--	---	--

Формы организации образовательного процесса области «Познавательное развитие»

Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
ООД		Дидактические и развивающие игры
Экскурсии	Праздники и развлечения	Интеллектуальные игры (шашки, шахматы)
Беседы с детьми	Математические КВН	
Чтение худож. литературы	Интеллектуальные игры «Что, где, когда?»	Самостоятельные занятия в книжном уголке, Уголке природы, Центре познавательно-речевой деятельности
Экспериментально-исследовательская детей	«Умники и умницы»	
Индивидуальная работа с детьми по развитию речи, ФЭМП	Театрализованные представления	Самостоятельная исследовательская деятельность детей
		Наблюдения за объектами природы

Вторая группа раннего возраста (2 – 3 лет)

1. Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

3. Формирование элементарных математических представлений

Количество:

- привлекать детей к формированию групп однородных предметов;
- формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много)*.

Величина:

- привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.*).

Форма:

- формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве:

- продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада);
- учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты;
- расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);
- учить двигаться за воспитателем в определенном направлении

4. Ознакомление с окружающим миром

4.1 Предметное и социальное окружение

1. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.
2. Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
3. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
4. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

1. Знакомить детей с доступными явлениями природы.
2. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) : называть их.
3. Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка). Приучать детей подкармливать птиц.
4. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).
5. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
6. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Младший дошкольный возраст (3 – 5 лет).

Младшая группа (3 – 4 лет)

1. Сенсорное развитие:

- продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.);
- развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи;
- закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету; подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная);
- обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи;
- совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств; развивать образные представления;
- продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

- поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений; учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется);
- подводить детей к простейшему анализу созданных построек; совершенствовать конструктивные умения; закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета; вызывать чувство радости при удавшейся постройке;

3. Формирование элементарных математических представлений.

Количество:

- развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.);
- формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*;
- формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов); познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Величина:

- сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами:

длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине.

Форма:

- познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник; обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве:

- развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева*; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени:

- формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: *день - ночь, утро - вечер*.

4. Ознакомление с окружающим миром

4.1. Предметное и социальное окружение:

- формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;

- продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением; развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко);

- знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость);

- формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы;

- знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы;

- знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская;

- знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

4.2. Ознакомление с природой

- расширять представления детей о растениях и животных; продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания;

- знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками);

- расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.); познакомить с лягушкой;

- учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой;

- расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза);

- развивать умение отличать и называть по внешнему виду, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина);

- знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха);

- знакомить с комнатными растениями (фикус, герань); дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух;

- знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей;

- дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает);

- формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе; знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень: развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья изменяют окраску и опадать, птицы улетают в теплые края;

- расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов;
- развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима: расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду);

- организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их;
- учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.;
- побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна: продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки;

- расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную;
- показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето: расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах;

- дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях;
- закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (4-5 лет).

1. Сенсорное развитие:

- продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности; обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования; закреплять полученные ранее навыки их обследования;
- совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние); обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи; поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы;
- продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности;
- развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

- обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг детского сада; на прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части;

3. Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет:

- дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету); вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих—меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну»;
- учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего три кружка»; сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5;
- формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь 1, 2, 3 елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3»;
- формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2);
- развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика);
- на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предмете в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина:

- совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее — короче, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине;*
- развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего);
- формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — *самая высокая*, эта (оранжевая) — *пониже*, эта (розовая) — *еще ниже*, а эта (желтая) — *самая низкая*» и т. д.).

Форма:

- развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, куб; формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие / отсутствие углов, устойчивость, подвижность);
- познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником;
- учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны;
- формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);
- развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве:

- развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение

предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки);

- познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени:

- расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь); объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

4. Ознакомление с окружающим миром

4.1. Предметное и социальное окружение:

- создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире;

- продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес;

- развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам; рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах; объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.); помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов;

- расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход);

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах;

- формировать первичные представления о школе;

- продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения;

- дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей; - расширять представления о профессиях;

- познакомить детей с деньгами, возможностями их использования;

- формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

4.2. Ознакомление с природой

- расширять представления детей о природе;

- знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, волнистые попугайчики, и др.).

- знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит);

- расширять представления о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка);

- продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.);

- закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

- учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.);

- рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня;

- организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой;

- расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.);

- развивать умение детей замечать изменения в природе;

- рассказывать детям об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень: развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды), птицы улетают на юг;

- формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой

природы (похолодало — исчезли : бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.);

- побуждать детей принимать участие в сборе семян растений;

Зима: развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи;

- наблюдать с детьми за поведением птиц на улице;

- побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу;

- оказывать помощь зимующим птицам, называть их;

- расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают;

- привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

Весна: развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые);

- рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения;

- формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде;

- учить наблюдать за посадкой и всходами семян;

- привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето: расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются;

- в процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины;

- закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет).

Старшая группа (5 – 6 лет).

1. Сенсорное развитие:

- развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;

- продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.);

- продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические); продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-зеленый, светло-розовый); показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре; развивать умение группировать объекты по нескольким признакам;

- продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;

- формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету; совершенствовать глазомер.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использо-

ванию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

- продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);

3. Формирование элементарных математических представлений.

Количество:

- закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;

- закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе);

- формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»);

- развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);

- развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);

- познакомить с цифрами от 0 до 9;

- познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них;

- продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5);

- упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);

- познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один;

- формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);

- закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

Величина:

- закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

- развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

- развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма:

- познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником; дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;
- развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.;
- развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве:

- совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (*вверх у- внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около*); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (*вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади (сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «*Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади* — мишка, а *впереди* — машина»;
- формировать умение ориентироваться на листе бумаги (*справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу*).

Ориентировка во времени:

- дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки;
- закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала)*, что *позже (потом)*, определять, какой день *сегодня*, какой был *вчера*, какой будет *завтра*.

4. Ознакомление с окружающим миром

4.1. Предметное и социальное окружение:

- продолжать обогащать представления детей о мире предметов;
- рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.);
- развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы; Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.);
- расширять представления детей о профессиях;
- расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;
- формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

4.2. Ознакомление с природой:

- расширять и уточнять представления детей о природе; закреплять умение наблюдать;
- закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях; познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»;

- продолжать знакомить с комнатными растениями;
- закреплять умение ухаживать за растениями; рассказать детям о способах вегетативного размножения растений;
- расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;
- закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы;
- расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке;
- познакомить с птицами (ласточка, скворец);
- познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха);
- формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;
- знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;
- показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;
- учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей);
- показать детям взаимодействие живой и неживой природы;
- рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений;

Сезонные наблюдения

Осень: закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека;

- знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима: расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна: расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени; наблюдать гнездование птиц (ворон).

Лето: расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей);

- рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет).

1. Сенсорное развитие:

- продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов

с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности

3. Формирование элементарных математических представлений.

Количество:

- развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками;
- упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей; закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;
- совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10; познакомить со счетом в пределах 20;
- познакомить с числами второго десятка;
- закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10);
- закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число;
- познакомить с составом чисел от 0 до 10;
- формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе);
- познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет);
- учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина:

- закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета;
- закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям;
- формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку);
- закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;
- дать представления о весе предметов и способах его измерения; закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях; познакомить с весами;
- развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма:

- уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и

некоторых их свойств.

- дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке, прямой;
- закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам;
- закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу;
- закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве:

- учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.);

4.Ознакомление с окружающим миром

4.1.Предметное и социальное окружение:

1. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
2. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
3. Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
4. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
5. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
6. Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).
7. Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
8. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из

перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

9. Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

10. Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.

11. Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества' через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

4.2. Ознакомление с природой:

- расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса;
- конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений; знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами); учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды; знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.);
- расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы;
- продолжать знакомить с дикими животными; расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде;
- расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся: знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.);
- расширять представления о насекомых; знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях);
- закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают);
- воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих);
- закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года;
- формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот;
- наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь;
- объяснить детям, что в природе все взаимосвязано;
- закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые-опылители растений, то растения не дадут семян и др.);
- подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека;
- закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.);
- оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень: закреплять знания детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц; учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней);

- показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают;
- закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима: обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.);

- обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.); объяснить, что это корм для птиц;
- закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки);
- учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки);
- рассказать детям, что 22 декабря - самый короткий день в году;
- привлекать детей к посадке семян овса для птиц.

Весна: расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи);

- познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце);

- наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники;

- учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

- знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето: уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга);

- объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят;

- знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось»;

- рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль)

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство год издания
Р.А. Борханова	«Туган як табигате белән таныштыру»	Казан, 1997ел
Н.Е.Веракса. А.Н.Веракса	Проектная деятельность дошкольников	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов	Познавательльно-исследовательская деятельность	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Помораева И.А. Позина В.А	Формирование элементарных математических представлений Вторая младшая группа	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Помораева И.А. Позина В.А	Формирование элементарных математических представлений Средняя группа	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Помораева И.А. Позина В.А	Формирование элементарных математических представлений Старшая группа	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Помораева И.А. Позина В.А	Формирование элементарных математических представлений Подготовительная группа	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г

Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала 4-5 лет	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала 5-6 лет	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным окружением 3-4 лет	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным окружением 4-5 лет	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным окружением 5-6 лет	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным окружением 6-7 лет	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Крашениников Е.Е. Холодова О.Л.	Развитие познавательных способностей 4-7 лет	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Дарья денисова Юрий Дорожин	Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Р.К.Шаехова	Природа и ребенок	Казань, РИЦ "Школа", 2002г.

2.1.3 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Знакомят детей со словами, имеющими одинаковое значение (синонимами), противоположное значение (антонимами), имеющими одинаковое звучание, но различное значение (омонимами).

Основная цель работы по развитию речи - формирование устной речи детей и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ:

Развитие словаря		
Воспитание звуковой культуры речи		
Обучение грамоте		
Формирование грамматического строя речи		
Развитие связной речи (диалог и монолог)		
Воспитание любви к художественному слову (литературе)		
Формы работы в ДОУ по развитию речи детей:		
Занятия по развитию речи.		
Занятия по познавательному развитию, детская исследовательская деятельность		
Общение взрослых и культурная языковая среда		
Словотворчество детей, родителей и воспитателей (сочинение сказок, стихов, создание собственных детских книг)		
Работа с художественной литературой.		
Интегрирование развития речи в другие виды занятий: изобразительная деятельность, музыка, математика и др.		
Театрализованная деятельность.		
Развивающая познавательно-речевая среда в группе и в саду		
Развитие речи через игровую детскую деятельность: ролевые игры, подвижные с текстом, хороводные, дидактические игры со специальной дидактической задачей, игры-драматизации, словесные.		
Принципы развития речи:		
Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития		
Принцип обеспечения активной языковой практики	Принцип развития языкового чутья	
Принцип формирования элементарного осознания явлений языка	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	
Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи	
Средства развития речи:		
Общение взрослых и детей	Изобразительное искусство, музыка, театр	Художественная литература
Культурная языковая среда	Занятия по другим разделам программы	Обучение родной речи на занятиях
Методы развития речи:		
НАГЛЯДНЫЕ:		
- Метод непосредственного наблюдения и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)		
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность-рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)		
СЛОВЕСНЫЕ:		
- Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал		
ПРАКТИЧЕСКИЕ:		
-Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.		

**Направления познавательно-речевого развития дошкольников
через интеграцию образовательных областей**

Формирование устной речи детей на занятиях по развитию речи, обучению грамоте и чтению худ. литературы

Развитие речи детей через коммуникативное общение и социально – нравственное воспитание

Обогащение речи через математическое развитие детей.	Развитие элементарных естественно - научных представлений
Формирование устной речи детей через физическое развитие	Развитие речи через экологическое воспитание детей
Развитие речи через игровую, конструктивную и трудовую деятельность	Развитие речи через познавательные занятия и экспериментальную деятельность
Развитие речи через музыкальное воспитание	Развитие речи через занятия по валеологии и воспитанию здорового образа жизни
Развитие речи через творческую, художественную изобразительную деятельность детей	Развитие речи через расширение представлений о человеке в истории и культуре, занятия по краеведению
Развитие речи через театрализованную деятельность.	Развитие речи через морально - нравственное и трудовое воспитание

Вторая группа раннего возраста (2 – 3)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:

существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных

принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Утренний отрезок времени: Индивидуальная работа воспитателя Формирование навыков. Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности. Выполнение поручений</p>	<p>Занятия по развитию речи. Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.</p> <p>Игры на активизацию активного и пассивного словаря.</p>	<p>Рассматривание картинок, иллюстраций Сюжетная игра</p> <p>Сюжетная игра</p> <p>Рассматривание картинок,</p>	<p>Беседа. Консультация.</p>
<p>Прогулка Наблюдение. Выполнение</p>			

<p>поручений</p> <p>Вечерний отрезок времени: Индивидуальная работа воспитателя Формирование навыков. Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности. Выполнение поручений.</p>	<p>Рассматривание картинок, иллюстраций. Речевое общение. Слушание, воспроизведение рассказов и стихов. Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей. Совместное рассказывание.</p>	<p>иллюстраций. Сюжетная игра</p>	<p>Беседа. Консультация</p>
---	---	---------------------------------------	---------------------------------

Младший дошкольный возраст (3 – 5 лет).

Младшая группа (3-4 лет).

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.);
- подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"»), «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»);
- в быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»);
- помогать детям доброжелательно общаться друг с другом;
- продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни;
- формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями;
- поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

Формирование словаря - на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей;

- уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;

- развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом);

- обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка);

- развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи - совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п-б-т – д-к- г; ф- в; т –с-з-ц);

- развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков;

- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;

- формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи - совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с

существительными в роде, числе, падеже;

- употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около);
- помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив);
- относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова;
- помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств;
- составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь - развивать диалогическую форму речи;

- вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов;
- формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого;
- напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе);
- развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми;
- в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Утренний отрезок времени: Индивидуальная работа воспитателя. Закрепление навыков приобретённых ранее. Формирование навыков. Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности. Выполнение поручений</p> <p>Прогулка Наблюдение. Экскурсия по территории детского сада. Выполнение поручений</p> <p>Вечерний отрезок времени: Индивидуальная работа воспитателя. Закрепление навыков приобретённых ранее. Формирование навыков. Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности. Выполнение поручений. Речевая зарядка.</p>	<p>Занятия по развитию речи. Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.</p> <p>Игры на активизацию активного и пассивного словаря.</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций Речевое общение. Слушание, воспроизведение рассказов и стихов. Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей. Совместное рассказывание. Заучивание наизусть, пересказ. Игры-инсценировки, игры-драматизации.</p>	<p>Рассматривание картинок, иллюстраций. Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Самостоятельная игра.</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций. Сюжетно-ролевая игра.</p>	<p>Беседа. Консультация.</p> <p>Беседа. Консультация. Родительское собрание. Речевые утреники</p>

Средняя группа (4 – 5 лет)

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение;
- способствовать развитию любознательности;
- помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать недовольство его поступком, как извиниться;
- помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

Формирование словаря

- пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении;
- расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников;
- активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.
- развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные).

Звуковая культура речи

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков;
- развивать артикуляционный аппарат;
- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний;
- развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук;
- совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель);
- напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао);
- поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова;

-побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

-совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их;

-развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала;

-закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Утренний отрезок времени: Индивидуальная работа воспитателя. Закрепление навыков приобретённых ранее. Формирование навыков. Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности. Выполнение поручений</p>	<p>Занятия по развитию речи. Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.</p>	<p>Рассматривание картинок, иллюстраций Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Беседа. Консультация.</p>
<p>Прогулка Наблюдение. Экскурсии по территории детского сада, близлежащего окружения. Выполнение поручений</p>	<p>Игры на активизацию активного и пассивного словаря.</p>	<p>Самостоятельная игра.</p>	<p>Беседа. Консультация. Родительское собрание.</p>
<p>Вечерний отрезок времени: Индивидуальная работа воспитателя. Закрепление навыков приобретённых ранее. Формирование навыков. Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности. Выполнение поручений. Речевая зарядка.</p>	<p>Рассматривание картинок, иллюстраций Речевое общение. Слушание, воспроизведение рассказов и стихов. Дидактические игры и упражнения на развитие компонентов устной речи детей. Совместное рассказывание. Заучивание наизусть, пересказ. Игры-инсценировки, игры-драматизации.</p>	<p>Рассматривание картинок, иллюстраций. Сюжетно-ролевая игра.</p>	<p>Родительское собрание. Речевые утренники. Семинары.</p>

Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)

Старшая группа (5-6 лет).

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- продолжать развивать речь как средство общения;
- расширять представления детей о многообразии окружающего мира;
- поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;
- учить строить высказывания.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

Формирование словаря

- обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;
- упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно);
- помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

- закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков;
- учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.
- продолжать развивать фонематический слух;
- учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);
- отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко);
- помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить;
- знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель);
- упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал — выбежал — перебежал);
- помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;
- формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.;
- совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

- развивать умение поддерживать беседу;
- совершенствовать диалогическую форму речи; -поощрять попытки высказать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- развивать монологическую форму речи;
- формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы;
- формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;
- развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;
- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Утренний отрезок времени:			

<p>Индивидуальная работа воспитателя Закрепление навыков приобретённых ранее Формирование навыков. Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности. Выполнение поручений</p> <p>Прогулка Наблюдение. Экскурсии. Выполнение поручений</p> <p>Вечерний отрезок времени: Индивидуальная работа воспитателя. Закрепление навыков приобретённых ранее. Формирование навыков. Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности. Выполнение поручений. Речевая зарядка.</p>	<p>Занятия по развитию речи. Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей.</p> <p>Игры на активизацию активного и пассивного словаря.</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций. Речевое общение Слушание, воспроизведение рассказов и стихов. Дидактические игры и упражнения на развитие компонентов устной речи детей Совместное рассказывание. Заучивание наизусть, пересказ. Театрализованная деятельность</p>	<p>Рассматривание картинок, иллюстраций Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Самостоятельная игра.</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций. Сюжетно-ролевая игра.</p>	<p>Беседа. Консультация.</p> <p>Беседа. Консультация. Родительское собрание. Речевые утренники. Семинары. Открытые просмотры.</p>
---	---	--	---

Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу для получения новых знаний;
- совершенствовать речь как средства общения;
- выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.;
- опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками;
- развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих;
- продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения;
- помогать осваивать формы речевого этикета;
- продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях;
- приучать детей к самостоятельности суждений.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

Формирование словаря

- продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря;
- побуждать детей интересоваться смыслом слов;
- совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
- помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;

- отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;
- совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове;
- отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении;
- совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;
- помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь

- продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;
- формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником; воспитывать культуру речевого общения;
- развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их;
- совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием;
- помогать составлять план рассказа и придерживаться его;
- развивать умение составлять рассказы из личного опыта;
- продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте

- дать представления о предложении (без грамматического определения);
- упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;
- формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части;
- учить составлять слова из слогов (устно);
- учить выделять последовательность звуков в простых словах.

3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Утренний отрезок времени: Индивидуальная работа воспитателя. Закрепление навыков приобретённых ранее. Формирование навыков. Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности. Выполнение поручений Прогулка Наблюдение. Экскурсии. Выполнение поручений Вечерний отрезок времени: Индивидуальная работа воспитателя. Закрепление навыков приобретённых ранее. Формирование навыков.	Занятия по развитию речи. Дидактические игры на развитие компонентов устной речи детей. Игры на активизацию активного и пассивного словаря. Рассматривание картинок, иллюстраций. Речевое общение Слушание, воспроизведение рассказов и стихов. Дидактические игры и упражнения на развитие компонентов устной речи	Рассматривание картинок, иллюстраций Сюжетно-ролевая игра Самостоятельная игра. Рассматривание картинок, иллюстраций. Сюжетно-ролевая игра.	Беседа. Консультация. Беседа. Консультация. Родительское собрание. Речевые утреники. Семинары. Открытые

Активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности. Выполнение поручений. Речевая зарядка.	детей. Совместное рассказывание. Заучивание наизусть, пересказ. Театрализованная деятельность		просмотры.
---	---	--	------------

Коммуникативные умения и навыки детей младшего дошкольного возраста

1. Коммуникативные навыки:

- Умение общаться со взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации.
- Умение налаживать с помощью речи взаимодействие со сверстниками в самостоятельной сюжетно – ролевой игре.
- Использование в общении и совместной деятельности речевых и неречевых средств для выражения своего состояния.
- Умение использовать средства общения, принятые в обществе. Проявление вежливости и доброжелательности.

2. Развитие эмоций:

- Чувствовать доброжелательное и недоброжелательное отношение окружающих.
- Умеет идентифицировать свое эмоциональное состояние и понять его причину.
- Умеет заметить изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого.
- Умеет понимать и различать радостное, печальное, спокойное эмоциональное состояние.
- Проявляет желание посочувствовать, утешить, стремится к сопереживанию.
- Умеет сдерживать непосредственные ситуативные желания.

3. Умеет регулировать свое поведение согласно социальным нормам.

4. Умеет сдерживать себя и выражать чувства гнева, страха, злости в социально приемлемой форме.

5. Умеет входить в устойчивые игровые объединения детей.

Коммуникативные умения и навыки детей старшего дошкольного возраста

1. Коммуникативные навыки:

- Умеет общаться с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками).
- Владеет способами контакта с малознакомыми людьми (воспитатель группы, методист, психолог, гостями, родителями других детей).
- Знает и использует вежливые формы обращения.
- Умеет установить контакт с помощью вербальных и невербальных (мимика, пантомима) средств.
- Умеет тактично, с уважением обращаться с просьбами, вопросами.
- Умеет попросить помощи и оказать ее другим.
- Умеет в совместной деятельности высказывать свои предложения, советы, просьбы.
- Умеет включаться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками, не мешая другим своим поведением.
- Умеет проявить чувство собственного достоинства, защитить себя от насмешек, грубого или насмешливого обращения со стороны взрослых или сверстников.
- Умеет отказывать, противостоять давлению со стороны более активных сверстников.

2. Развитие эмоций:

- Умеет прислушиваться к своим переживаниям, понимать свое эмоциональное состояние («Я рад», «Я доволен», «Мне весело», «Я рассержен», «Я огорчен», «Мне грустно», «Мне страшно»)
- Умеет открыто выражать свои чувства, как положительные, так и отрицательные.
- Умеет чувствовать настроение близких взрослых и сверстников.

- Умеет оказывать эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения
- 3. Умеет регулировать свое поведение на основе общепринятых норм и правил
- 5. Знание своих личностных особенностей и возможностей.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Чтение • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Режиссерская игра • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Создание коллекций • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение (в том числе на прогулке) • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • экскурсия • Интегративная деятельность • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек • Сочинение загадок • Проектная деятельность • Разновозрастное общение • Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка • Дидактическая игра

Обучение русскому языку

Основной целью обучения второму языку в детском саду является развитие языковой способности, ознакомление с русским языком как средством общения и с культурой русского народа. В ходе усвоения второго языка в детском саду дети проходят подготовку к дальнейшему изучению этого языка в школе. В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать русскую речь на слух и говорить по-русски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи. По окончании обучения дети должны: – в аудировании: понимать и выполнять просьбы воспитателя, относящиеся к ведению занятий, организации различных форм игровой и обслуживающей деятельности в соответствии с тематикой речевых ситуаций, определенных для каждого возраста; – в говорении: уметь отвечать на вопросы, формировать просьбы, обращаться к воспитателю и своим товарищам в пределах примерных ситуаций общения, а также уметь высказываться в соответствии с игровой ситуацией в объеме 3–4 фраз, уметь использовать считалки, рифмовки, уметь составлять простой рассказ, знать потешки, стихотворения, песни. Программа предусматривает активное усвоение около 250 слов

(не включая слов, используемых на русском и на татарском языках, например, виды транспорта – трамвай, автобус, поезд; фрукты – апельсин, мандарин и т. д.) для активного усвоения. Перечень слов для активного усвоения по темам для каждой возрастной группы дается в разделе «Примерный список слов для активного усвоения». Одной из важных задач является формирование и развитие русскоязычных фонетических навыков (пока речевой аппарат пластичен и еще действуют механизмы овладения родной речью, эти навыки легко усваиваются, поэтому важно не упустить время). **Задачи обучения русскому языку детей 4–5 лет** Формирование элементарных умений и навыков аудирования (слушания и понимания) отчетливой русской устной речи и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам: «Знакомство (приветствие)», «Игрушки», «Это я», «Животные», «Овощи и фрукты», «Посуда и продукты питания», «Одежда и обувь». Основное внимание в первый год обучения уделяется пониманию слов, выражений и фраз, повторению их вместе с воспитателем и вместе с другими детьми. Первоначальное накопление и активное усвоение слов, которые обозначают предметы: шарик, мяч, заяц, медведь, машина, мышка, ведро, барабан, кукла, неваляшка, рука, нога, нос, рот, глаза, голова, кошка, матрешка, гармошка, велосипед, коза, курица, цыпленок, мама, папа, я, стол, стул, кровать, картошка, репка, морковь, помидор, огурец, капуста, яблоко, ложка, чашка, тарелка, вилка, стакан, чайник, предметы одежды (юбка, кофта, платье, сарафан, варежки и т. д.). Выработка умений и навыков: – по заданию воспитателя найти и показать среди других предмет или его изображение: Дай мне неваляшку. Дай Азату машинку. Покажи и назови, где машина (мяч, кубик); – правильно назвать предмет: Это стол или стул? Выработка умений и навыков различать по интонации и правильно произносить повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Выработка умений и навыков детей понимать вопросительные предложения с вопросительными словами «что?», «кто?». Первоначальное накопление и активное участие слов, которые обозначают действие предмета (глаголы): сидит, спит, лежит, идет, плачет. Выработка умений и навыков понимать вопрос «Что делает?» как вопрос о действии предмета и отвечать на вопрос «Кто что делает?»:

– Мишка что делает? – Мишка спит (бежит, плачет, лежит); – Девочка что делает? – Спит (сидит).

Первоначальное накопление и активное усвоение слов, которые обозначают признак предмета (имена прилагательные): красный, большой, маленький, желтый, зеленый, белый и т. д.

Выработка умений и навыков по названию признака находить предмет: Возьми красную машину» и т. д. Выработка умений понимать вопрос «Какой?» как вопрос о признаке предмета и называть признак предмета:

– Какой у тебя мяч? – Красный; – Какой у тебя шарик? – Желтый.

Выработка умений понимать наиболее употребительные предложения в речи воспитателя:

– с формами повелительного наклонения глагола:

– Дети, встаньте (прыгайте, бегайте, сядьте, топайте, хлопайте);

– Девочки (мальчики), встаньте (сядьте, сосчитайте, пойдите ко мне);

– с формами косвенных падежей существительных:

– Сними пальто (шапку); – Возьми (положи, покажи, дай) куклу (зайку, мишку). Усвоение (в словарном порядке) формы множественного числа имен существительных: стол – столы, девочка – девочки, мальчик – мальчики. Умение понимать предложение с вопросительным словом «где?» как вопрос о месте:

– Где мальчик? – Там; – Где девочки? – Тут; – Где девочка (мальчик)? – Вот девочка (мальчик).

Формирование умений и навыков детей здороваться и прощаться полными и короткими дружескими формулами, правильно называть свое имя: «Здравствуй», «Привет», «Пока», «Спасибо», «Доброе утро», «Добрый день», «До свидания», «Я – Ислам. Я – мальчик», «Меня зовут Алсу». Закрепление названия знакомых предметов, умение давать ответ с помощью частицы «да» или «нет»:

– Ты Азат? – Нет; – Ты Марат? – Да; – Ты медведь? – Нет; – Ты мальчик? – Нет, я девочка;

– Это мяч? – Нет, это кубик.

Выработка умений понимать и использовать в речи местоимение первого лица «я» и второго лица «ты». Формирование элементарных умений и навыков связывать предложения по образцу:

– У меня машина. Машина красная; – У меня кубик. Кубик желтый.

Выработка умений и навыков детей понимать вопросительные предложения с вопросительными местоимениями «чей?», «чья?». Например:

– Это чей шарик (мячик, кубик, самолет, барабан)? – Это мой шарик (мячик, кубик, самолет, барабан);

– Это чья машинка (собачка, кошка)? – Это моя машинка (собачка, кошка). Формирование и развитие русскоязычных фонетических навыков. Заучивание наизусть небольших стихотворений, считалок, рифмовок

Задачи обучения русскому языку детей 5–6 лет

Формирование, развитие умений и навыков аудирования, говорения в игровых ситуациях по темам: «Игры и игрушки», «Дом, в кото ром я живу», «Посуда и продукты питания», «Одежда и обувь», «Домашние и дикие животные», «Сад и огород», «Транспорт». Обогащение активного словарного запаса детей существительными: лисичка, слон, петушок, цыплята, дом, крыша, стена, дверь, окно, труба, семья, дедушка, бабушка, очки, платок, молоток, посуда, сковородка, половник, малина, лук, каша, суп, ложки, вилки, карман, корова, теленок, лошадь, жеребенок, рыба, гусь, гусенок, утка, утенок, лес, дерево, белка, круг, овал, сад, огород, фрукты, яблоня, вишня, колесо, лодка, паровоз. Усвоение в словарном порядке форму множественного числа имен существительных:

– Покажи, где мяч (мячи).– Кукла (куклы) и т. д.

Активное усвоение местоимений «я», «ты», «он», «она».Выработка и закрепление умений и навыков преобразовывать предложения типа «Это игрушка» в предложение типа «Кукла – это игрушка», «Это петух. Петух – это птица» и т. д. Выработка умений и навыков понимать и употреблять в речи формы родительного падежа единственного числа существительных, личных местоимений с предлогом «у», отвечающих на вопрос «у кого?»:

– У кого мячик? – У меня; – У кого 3 машины? – У Марата; – У кого есть бабушка? – У меня.

Выработка умений давать утвердительные и отрицательные ответы на вопрос:

– У тебя есть мяч? – Да, у меня есть мяч; – Я Незнайка. А ты Ильдар? – Нет, я Наиль;

– У вас есть красная юбка? – У нас нет красной юбки.

Активизация в речи знакомых имен прилагательных, совершенствование умений и навыков согласования прилагательных с существительными в роде и числе:

– Это красный карандаш? – Нет, это синий карандаш; – Где большие мячи? – Большие мячи на полу.

Усвоение в словарном порядке прилагательных: синий, круглый, красный, красивый, хороший, вкусный, сладкий и т. д. Усвоение значений вопросительного местоимения «чей?» и притяжательных местоимений «мой (моя)», «твой (твоя)».Формирование умений согласовывать вопросительные местоимения «чей? (чья? чье?)» и притяжательные местоимения «мой (моя,мое)» с изученными типами имен существительных мужского, женского, среднего рода в единственном числе:

– Это чей шар? –Это мой шар; – Это чья машина? – Это моя машина;

– Это чье ведро? – Это мое ведро. Активное усвоение вопросительных предложений со словом «как», ответов на них словами: громко, тихо, быстро.

Закрепление и активизация усвоенных ранее глаголов. Обогащение активного словарного запаса глаголами: гуляет, читает, живет,кричит, умывается, моет, пьет, едет, рисует, стирает, играет, вяжет, стоит и т. д. Выработка умений различать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе: прыгай – прыгайте, надень – наденьте, положи – положите. Выработка умений понимать предложения с вопросительным словом «когда?» как вопрос о времени: Когда мы спим (играем, делаем зарядку, гуляем и т. д.)?Обогащение активного словарного запаса наречиями времени, отвечающими на вопрос «Когда?»: вечером, вчера, утром, сегодня и т. д.– Когда мы умываемся? Что мы делаем вечером? Выработка умений и навыков понимать смысл предложений с вопросительным словом «кому?» и употреблять формы дательного падежа имен существительных:

– Кому Незнайка дал мячик? – Незнайка дал мячик Алине.

Обогащение активного словарного запаса детей наречием места, отвечающим на вопрос «Где?»:

– Кто дома? – Мама и папа. – Где мама и папа? – Дома.

Различать значения предлогов «в» и «на»:

– Где игрушки стоят? – На столе; – Где висит картина? – На стене; – Где живет лиса? – В лесу.

Выработка умений и навыков вести диалог, составлять по ситуативным картинкам описание о знакомых предметах, об окружающей действительности, об игрушке, о семье. Разучивание стихотворений, песен, считалок на русском языке.

Задачи обучения русскому языку детей 6–7 лет

Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам: «Детский сад», «Осень», «Дом и двор», «Зима», «Дикие животные», «Город и транспорт», «Весна», «Скоро в школу». Совершенствование умений и навыков восприятия на слух и произношения слов с усвоенными звуками и их сочетаниями, трудными для татарских детей. Индивидуальная работа по устранению дефектов в произношении детей. Обогащение активного словарного запаса детей новыми словами, которые обозначают предметы (имена существительные): повар, друг, площадка, качели, занятие, мочалка, носовой платок, осень, туча, дождь, грядка, забор, двор, зима, снег, мороз, снежинка, снеговик, нора, берлога, метла, лопата, рукавица, горка, хвост, волк, белка, лось, город, деревня, весна, солнце, сосулька, скворец, строитель, гнездо, тетрадь, урок, букварь, книга, портфель и т. д. Усвоение в словарном порядке формы множественного числа имен существительных, совершенствование умений и навыков различать, употреблять в речи формы единственного и множественного числа имен существительных: сосулька – сосульки, грач – грачи, лужа – лужи, месяц – месяцы, капелька – капельки. Совершенствование умений и навыков узнавать в потоке речи слова с предметным значением при помощи вопросительных слов «что?» и «кто?» и употреблять в речи вопросительные предложения: Кто (что) здесь (тут, там)? Кто сидит? Что здесь белое? и т. п. Совершенствование умений и навыков понимания вопросительных предложений со словами «сколько?» и «какой?», согласование количественных и порядковых числительных с именами существительными:

– Сколько мальчиков? – 2 мальчика; – Сколько девочек? – 5 девочек;

– Сколько шаров? – 1 шар (2, 3 шара); – Сколько окон в доме? Кто живет в первом домике? Кто живет в третьей клетке?

– Какие животные пришли лечиться к Айболиту? Кто пришел первый (второй, третий)? и т. д.

Выработка умений понимать и употреблять в речи вопросительные предложения со словами «где?», «на чем?»: – Где сидит (лежит) мишка? – На полу;

– Кто сидит под елкой? – Под елкой сидит заяц; – Где спит медведь зимой? – Медведь спит в берлоге; – Где сидит солнечный зайчик? – На стене (на столе, на потолке); – Где сидит зайчик? – Под столом; – Куда Азат положил помидор? – В корзину; – Что стоит на столе? – На столе стоит чашка (тарелка).

Ознакомление со значением предлогов «в», «на», «под», «за» и выработка умений понимать и составлять предложения с ними. Совершенствование умений и навыков понимать, употреблять в речи формы родительного падежа личных местоимений и слов с предлогом «у» (у меня, у нас, у вас). Активизация в речи вопросительных предложений со словами «у кого?»:

– У кого красная рубашка? – У мальчика красная рубашка; – У кого яблоко? – У меня яблоко;

– У кого зайчата? – У зайца зайчата; – У кого синяя футболка? – У меня синяя футболка;

– У нас мыло, а у вас? У нас зубная щетка, а у вас? Активизация в речи вопросительных предложений со словами «что делает?», «что делают?». Обогащение словарного запаса детей новыми глаголами: собирает, гуляют, лепит, играет, рисует, поет, танцует, бросает, ловит, одевает, снимает, растет, тает, катаются, возит, строит и т. д. Активизация и закрепление усвоенных ранее прилагательных. Совершенствование умений употреблять в речи вопросительные предложения с вопросительным словом «какой (-ая, -ое, -ие)?»:

– Какой у тебя платок? – У меня синий платок; – Какое у Розы платье? – У Розы красное платье.

Обогащение словарного запаса детей новыми прилагательными: зимний, северный, хитрый, весенний, солнечный, теплый, холодный, высокий, домашние, дикие, длинные, короткий, серый, кирпичный, деревянный, воздушный, водный. Выработка умений понимать и употреблять в речи вопросительные предложения со словами «чей?», «чья?»: – Это мой карандаш. – А это чей карандаш? – Это чья кукла? – Это моя кукла. Выработка умений понимать предложения с вопросительным словом «когда?» как вопрос о времени. Усвоение в словарном порядке наречий времени: весной, летом, утром, днем, вечером, ночью, сегодня, вчера, завтра.

– Когда мы спим? Когда мы завтракаем? Когда идем в детский сад? Ввести в активный словарь наречия места: впереди, сзади, справа, слева.

– Кто сидит слева (справа) от тебя? Формирование умений понимать значение родственных слов: школа – школьник, дерево – деревянный, утро – утром, кирпич – кирпичный и т. д. Выработка умений и навыков понимать и употреблять в речи форму дательного падежа: Кому Дед Мороз дал куклу? Выработка умений и навыков устанавливать родовидовые отношения: мяч, кукла, кубик – игрушки; стол, стул, диван – мебель; лук, помидор, огурец – овощи. Развитие речи детей на основе активизации усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и образцов связной речи. Выработка умений и навыков употреблять слова «пожалуйста» при формах повелительного наклонения: Дайте мне, пожалуйста, машину (игрушку, одежду и т. д.). Положи, пожалуйста, мыло на стол. Повесь, пожалуйста, полотенце на крючок. Совершенствование умений составлять по ситуативным картинкам или без них описание или рассказ из 4–5 предложений о знакомых предметах (игрушках), об окружающей действительности, о себе, о семье, о работе старших, о помощи старшим и т. д. Разучивание стихотворений, песен, загадок, считалок, скороговорок на русском языке.

Примерный список слов для активного усвоения **Средняя группа**

Слова, обозначающие предметы (имена существительные): шарик, мяч, заяц, медведь, мышка, ведро, кукла, неваляшка, рука, нога, нос, рот, глаза, голова, кошка, коза, курица, цыпленок, собака, мама, папа, я, дедушка, бабушка, дом, зонтик, стол, стул, картошка, репка, морковь, огурец, капуста, яблоко, ложка, чашка, тарелка, вилка, платье, сарафан, варежки, машина, барабан, гармошка, матрешка, велосипед, пирамидка, кровать и т. д. Слова, обозначающие признак предмета (имена прилагательные): большой, маленький, красный, желтый, зеленый, белый и т. д. Слова, обозначающие действие предмета (глаголы): сидит, спит, лежит, идет, плачет, ест. Имена числительные: один, два, три, четыре, пять. **Старшая группа** Слова, обозначающие предметы (имена существительные): лисичка, слон, петушок, цыплята, ежик, дом, крыша, стена, дверь, окно, труба, семья, мальчик, девочка, очки, одежда, платок, молоток, посуда, сковородка, половник, малина, лук, каша, суп, компот, карман, корова, теленок, лошадь, жеребенок, рыба, гусь, гусенок, утка, утенок, лес, дерево, елка, круг, овал, сад, огород, фрукты, яблоня, вишня, колесо, лодка, паровоз. Слова, обозначающие признак предмета (имена прилагательные): синий, круглый, красный, красивый, хороший, вкусный, сладкий и т. д. Слова, обозначающие действие предмета (глаголы): читает, живет, кричит, умывается, моет, пьет, едет, рисует, стирает, играет, вяжет, стоит, бежит и т. д. Местоимения: ты, мы, мой, моя. Имена числительные: шесть, семь, восемь, девять, десять. **Подготовительная к школе группа** Слова, обозначающие предметы (имена существительные): повар, суп, сыр, хлеб, друг, подруга, площадка, качели, занятие, мочалка, носовой платок, лицо, зубы, осень, туча, дождь, грядка, за-

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Перечень литературы и пособий	<p>1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С. Комплексные занятия по программе “От рождения до школы”</p> <p>2. Гаффарова С.М. “Изучаем русский язык” Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет,</p> <p>3. Гаффарова С.М. “Изучаем русский язык” Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет</p> <p>4. Гаффарова С.М. “Изучаем русский язык” Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет</p> <p>5. Изучаем русский язык Программа. Методическое пособие Диагностика.</p> <p>6. Закирова К.В. «Балачак аланы», хрестоматия, Казан, «РИЦ», 2011</p> <p>7. Закирова К.В. “Иң матур сүз”, хрестоматия, Казан, “Мәгариф”, 2000</p> <p>8. Закирова К. В. “На поляне детства”. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей.-Казань: Редакционно-издательский центр, 2011.</p> <p>9. Зарипова З.М. “Туган телдә сөйләшәбез” Методическое пособие для обучения детей 5-7 лет</p> <p>10. Серия «Рассказы по картинкам»: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез</p> <p>11. Хәзрәтова Ф.В., “Туган телдә сөйләшәбез”, Методик кулланма. Казан, “Татар китабы нәшрияты”, 2012, 3-4 яшь.</p> <p>12. Шаехова Р.К., “Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы “Авазларны уйнатып”, методик кулланма, Казан, Хәтер, 2011</p> <p>13. Шаехова Р.К., “Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасына эш дәфтәре”, Казан, “Хәтер”, 2011.</p> <p>14. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С., “Развернутое перспективное планирование”, Волгоград, “Учитель”, 2011</p> <p>15. Хәзрәтова Ф.В., “Туган телдә сөйләшәбез. Методик кулланма.”, Казан, “Татар китабы нәшрияты”, 2012, 4-5 яшь</p>
--------------------------------------	---

1.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области "Художественное творчество" направлено на достижение **целей** формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих **задач**:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Методы художественно – эстетического развития дошкольников

1. Наблюдения	3. Обследование	5. Упражнения
2. Рассматривание	4. Экспериментирование	6. Творческие игры

Ранний возраст (1 – 3 лет)

Вторая группа раннего возраста (2 – 3 лет)

Задачи:

1. Формировать способы зрительного и тактильного обследования хорошо знакомых предметов для уточнения представлений о внешнем виде игрушек, предметов посуды, одежды, скульптуры малых форм (мелкой пластики);
2. Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской,

- богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;
3. Проводить эстетизированные развлечения (с красивой юлой, мячом, цветными лентами, воздушными шарами разной формы и расцветки);
 4. Учить детей находить связь между хорошо знакомыми предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации, на картинках в детских книжках;
 5. Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги Васнецова Ю., Елисеева А., Рачева Е., Репкина П.;
 6. Организовывать наблюдения в природе и ближайшем окружении для обогащения представлений детей о внешнем виде хорошо знакомых объектов, а также для уточнения зрительных впечатлений («Листочки летят и падают на землю», «Облака плывут по небу», «Дождик капает - кап-кап-кап», «Воробышек прыгает по лужам -прыг-прыг-прыг»);
 7. Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств (цвет, форма, линия, пятно, формат фона и пр.);
 8. Показывать детям в игровой форме процесс создания образов – организовывать наблюдения за художественной деятельностью воспитателя;
 9. Побуждать детей создавать по подражанию взрослому и по своему желанию эмоциональные, яркие, выразительные образы хорошо знакомых предметов;
 10. Вызывать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Дождик капает из тучки», «Праздничная ёлочка», «Снеговики играют в снежки», «Солнышко ярко светит», «Одуванчики цветут на лугу», «Жуки спрятались под листочками» и т.д.);
 11. Создавать условия для систематического, постепенно усложняющегося освоения детьми элементарных приёмов изображения (лепки и рисования) хорошо знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика);
 12. Интегрировать виды изобразительной деятельности в разных вариантах их сочетания;
 13. Создавать условия для самостоятельной художественной деятельности детей (рисование и раскрашивание в книжках-раскрасках, в альбомах для художественного творчества, творческие занятия с наклейками, рассматривание картинок в книжках-потешках-игрушках);
 14. Консультировать родителей по вопросам развития у детей способностей к изобразительной деятельности.

Задачи, решаемые в разных видах изобразительной деятельности	
Лепка	Рисование
<p>Показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное и сдобное тесто, влажный песок), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - опытным путём и в сотворчестве с педагогом осваивать пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиком, протыкать дырочки острым концом карандаша и т.д.); - видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки, сравнивать похожие по форме предметы (апельсин и яблоко, мяч и арбуз, карандаш и 	<p>Развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности и понимание того, что рисунок - это плоскостное изображение объёмных предметов, и на этой основе учить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - видеть «след», оставленный на бумаге карандашом или фломастером, и понимать, что это образ реального предмета; - правильно держать карандаш, фломастер, ручку и оставлять «следы» на бумаге; - знать назначение красок и кисти, понимать, что это взаимосвязанные предметы, знать особенности («правила») пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на

<p>кисточка, бублик и колечко от пирамидки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и обеих рук; - создавать простейшие формы: раскатывать цилиндр (колбаску) прямыми движениями ладоней; раскатывать шар (колобок) круговыми движениями ладоней - и слегка видоизменять их - преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр - в пластину), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, червячки, жучки, карандашики); - пользоваться стеклой для украшения вылепленных форм - процарапывание узоров на дисках и пластинах (красивое печенье для игрушек). 	<p>подставку, не оставлять в банке с водой; не пачкать краски;</p> <ul style="list-style-type: none"> - видеть границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраске и контуры силуэтного рисунка; рисовать и раскрашивать в пределах этих границ; - отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; - рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы; - сопровождать движения карандаша (кисти) словами (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»).
---	--

Программа по лепке

1. Отламывать кусочки
2. Раскатывать прямыми движениями, соединяя концы колбаски.
3. Раскатывать круговыми движениями, сплющивать комочки.
4. Работать на дощечке

Программа по рисованию

1. Карандаши, фломастеры, краски, кисть – знакомство.
2. Различать: красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- развивать продуктивную (конструктивную) деятельность;
- продолжать знакомить детей в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно;
- способствовать пониманию пространственных соотношений;
- предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.);
- знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами;
- предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины;
- поддерживать желание детей строить самостоятельно, в летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Младший дошкольный возраст (3-5 лет).

Младшая группа (3-4 лет).

Задачи:

- 1.Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- 2.Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у

детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.

3. Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ»;
4. Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.);
5. Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств, колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов);
6. Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.
7. Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы;
8. Учить ориентироваться в таких понятиях, как форма, цвет, величина, количество. Адекватно применять полученные представления в конкретных творческих ситуациях (например, «нарисуем такую картинку: на веточке висит один листочек, а в воздухе кружится много-много листочков», «мама уточка большая, а утёнок маленький, значит, для лепки мамы-утки нужно взять большой комок пластилина, а для утёнка - маленький»);
9. Вызывать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Грибная полянка», «Птички в гнёздышке», «Праздничный букет», «Зелёный лужок», «Праздничная ёлочка» и т.д.);
10. Интегрировать виды изобразительной деятельности в разных вариантах их сочетания между собой.

Задачи, решаемые в разных видах изобразительной деятельности

Лепка	Рисование	Аппликация
<p>- Показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное и сдобное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей:</p> <p>- видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки;</p> <p>- синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и рук (формировать зрительный контроль за движениями своих рук); соизмерять нажим ладоней на комок глины;</p> <p>- создавать простейшие формы (шар и цилиндр) и видоизменять их</p> <p>- преобразовывать в иные формы</p>	<p>- Развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:</p> <p>- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>- сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);</p> <p>- продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные),</p>	<p>Знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения её свойств и способов своего воздействия на бумагу (лёгкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвётся, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей:</p> <p>- создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные об-</p>

<p>(шар сплющивать в диск, цилиндр замыкать в кольцо), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, бублики, баранки);</p> <p>- учить лепить пальцами (не только ладонями) - соединять детали, не прижимая, а тщательно примазывая их друг к другу; зачищать край формы; вытягивать или оттягивать небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков);</p> <p>- создавать оригинальные образы из 2-3 деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнездышке).</p>	<p>создавая тем самым выразительные образы;</p> <p>- продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;</p> <p>- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.</p>	<p>разы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки-паучки на листочках и т.д.);</p> <p>- раскладывать и приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы;</p> <p>- знакомить с ножницами как художественным инструментом.</p>
---	---	--

Программа по лепке

1. Раскатывать прямыми движениями ладоней.
2. Раскатывать круговыми движениями ладоней.
3. Сплющивать шар.
4. Соединять концы колбаски, путем прижимания друг к другу.
5. Лепить несложные предметы из нескольких частей (пирамидка).

Программа по рисованию

1. Цвета: красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный.
2. Ритмичное нанесение линий, штрихов, пятен, мазков.
3. Рисование коротких и длинных прямых линий в разных направлениях.
4. Рисование предметов прямоугольной формы.
5. Рисование предметов округлой формы.

Программа по аппликации

1. Предварительное выкладывание на листе бумаги приготовленные воспитателем детали, составляя задуманный предмет
2. Умение пользоваться клеем, салфеткой, кистью, плотно прижимая к листу детали.
3. Создание декоративных композиций, повторяя и чередуя детали по форме и цвету (чувство ритма).

Средняя группа (4-5 лет).

Задачи:

1. Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семёновская или полхов-майданская матрёшка), знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика); поощрять интерес детей к изобразительной деятельности;
2. Расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогать выбирать сюжет коллективной работы;
3. Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные

- сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект;
4. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
 5. Учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный);
 6. Знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги;
 7. Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);
 8. Сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись, пластика) и конструирования на одном и том же занятии, когда одни детали вырезают и наклеивают, другие лепят, третьи прорисовывают, четвертые конструируют из бумаги (например, сюжеты «Наш огород», «Наш аквариум»);
 9. Поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.;
 10. Проводить коллективные работы («Золотая осень», «Цветные зонтики», «Муха-Цокотуха»), учить согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого);
 11. Консультировать родителей на тему того, как организовать дома изобразительную деятельность ребенка;
 12. Проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности.
 13. Создавать условия для самостоятельного художественного творчества;
 14. В дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты; предлагать размещать цвета по степени интенсивности (до 5 светлотных оттенков), по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому;
 15. Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами (бумага белая и цветная, краски, картон, ткань, глина, пластилин, тесто), инструментами (кисть, карандаши, ножницы, стека), изобразительными техниками.

Задачи, решаемые в разных видах изобразительной деятельности		
Рисование	Лепка	Аппликация
<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей создавать с натуры или по представлению образы, простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, структуру, цвет; - помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; - учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на 	<ul style="list-style-type: none"> - Заинтересовывать детей лепкой объёмных (будто настоящих) фигурок и простых композиций из глины, пластилина, солёного теста, снега; - показать взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой; - обучать приёмам зрительного и тактильного обследования формы; - показывать способы соединения частей; - поощрять стремление к более точному изображению (моделировать форму 	<ul style="list-style-type: none"> - Поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги) в предметной, сюжетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме); - учить пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать);

<p>большом пространстве бумажного листа, мелкие - для прорисовывания деталей, ритмичные - для рисования узоров); - варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм.</p>	<p>кончиками пальчиков, сглаживать места их соединения); - учить расписывать вылепленные из глины игрушки.</p>	<p>- составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани.</p>
--	--	---

Программа по лепке

1. Приемы лепки из второй младшей группы + прищипывание с легким оттягиванием краев, вытягивание отдельных частей из целого куска, сглаживание поверхности пальцами, вдавливание.
2. Приемы использования стеки, клеенки.
3. Аккуратно пользоваться глиной, пластилином.
4. Создавать образы разных предметов и игрушек.

Программа по рисованию

1. Цвета : + коричневый, оранжевый, светло-зеленый. Смешивание красок.
2. Закрашивание рисунков кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо), не выходя за пределы контура рисунка.
3. Правильно держать кисть, карандаш. Проводить широкие линии всей кистью, узкие линии- концом ворса кисти.
4. Формирование умений правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине. Рисование предметов и частей круглой, овальной, квадратной, прямоугольной, треугольной формы.
5. Декоративное рисование: Дымковская роспись. Городецкая роспись, Филимоновские узоры

Программа по аппликации

1. Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник)
2. Вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезая и закругляя углы.
3. Аккуратное наклеивание изображения предметов, состоящих из нескольких частей, предварительно выкладывая на листе бумаги детали задуманного предмета.
4. Составление узоров из растительных форм и геометрических фигур.
5. Техника наклеивания.

Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет).

Старшая группа (5-6 лет).

Задачи:

1. Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок;
2. Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект;
3. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
4. Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных

явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

5. Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка, лепки, аппликации («населять» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны);
6. Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и борода); отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года);
7. Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей (приподнятые или расставленные в стороны руки, согнутые в коленях ноги); при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.
8. -Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения (например, комбинировать силуэтную аппликацию с рисованием, созданием объёмной пластической формы, сочетать с декоративной росписью);
9. Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера;
10. Предлагать для декоративного оформления поделки, выполненные вне занятий по конструированию, для иллюстрирования – сборники сказок, составленные детьми на занятиях по развитию речи и ознакомлению с литературой.
11. Показывать способы экономного использования художественных материалов (например, в аппликации вырезать не из целого листа бумаги, а из детали, подходящей по величине и форме к параметрам задуманного образа);
12. Создавать условия для свободного самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами (бумага белая и цветная, краски, картон, ткань, глина, пластилин, тесто), инструментами (кисть, карандаши, ножницы, стека), изобразительными техниками.

Задачи, решаемые в разных видах изобразительной деятельности		
Рисование	Лепка	Аппликация
<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; - легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); - учить рисовать 	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей анализировать форму предмета, объяснять связь между пластической формой и способом лепки; - совершенствовать изобразительную технику - продолжать освоение рельефной лепки (натюрморт, портрет), скульптурного способа или лепки из целого куска путём вытягивания и моделирования частей; - показывать способ лепки на форме или каркасе для 	<ul style="list-style-type: none"> - Показывать новые способы создания образов: симметричное вырезание из сложенной вдвое бумаги для изображения симметричных или парных предметов, силуэтное вырезание по нарисованному или воображаемому контуру для изображения несимметричных предметов; накладная аппликация для получения многоцветных образов,

<p>акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков (разные оттенки жёлтого при изображении осенних листьев, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока);</p> <p>- познакомить с приёмами рисования простым карандашом, пастелью, цветными мелками, углем, сангиной.</p>	<p>прочности сооружения, предлагать на выбор приёмы декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).</p>	<p>несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (салфетки, занавески, одежда для кукол);</p> <p>- в коллективной работе создавать орнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи).</p>
--	---	--

Программа по лепке

1. Лепка с натуры и по представлению знакомых предметов.
2. Передача пропорций и величины деталей, движения фигур.
3. Лепка из целого куска.
4. Лепка ленточным способом.
5. Лепка предметов из отдельных частей (конструктивным способом).
6. Лепка комбинированным способом (отдельные части и целый кусок)

Программа по рисованию

1. Предметное рисование: пропорции частей, форма, величина, движения фигур, композиционные умения, приемы рисования, рисование контура простым карандашом с последующим закрашиванием.
2. Сюжетное рисование:
 - Создание сюжетных композиций на темы окружающей жизни и темы литературных произведений.
 - Композиционные умения : расположение внизу, вверху, по всему листу, умения располагать на рисунке предметы, загромождающие друг друга.
 - Передача соотношений по величине предметов в сюжете (дома большие, деревья низкие или высокие).
3. Декоративное рисование: знакомство с изделиями и росписями-Дымковской, Филимоновской, Городецкой, Гжельской.

Программа по аппликации

1. Вырезывание: разрезание бумаги на короткие и длинные полоски, круги из квадратов, овалы из прямоугольников, квадрат на 2-4 треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники. Обрывание.
2. Вырезывание одинаковых фигур из бумаги. сложенной гармошкой, а симметричные изображения- из бумаги, сложенной пополам.
3. Создание предметных и сюжетных композиций, дополняя их деталями.
4. Техника наклеивания.

Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

Задачи:

1. Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.
2. Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих

- произведений; развивать воображение, формировать эстетическое отношение.
3. Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы.
 4. Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, весёлые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детьми в движении; учить передавать своё представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта.
 5. Помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможность создания сказочных образов (Конька-Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазийного преобразования образов реальных;
 6. Инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приёмов реализации замысла;
 7. Учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или весёлый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.);
 8. Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания;
 9. Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (например, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное - основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; учить планированию - эскиз, набросок, композиционная схема;
 10. Поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям, использование различных материалов (гуаши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответствующих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изображения;
 11. Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции);
 12. Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами (бумага белая и цветная, краски, картон, ткань, глина, пластилин, тесто), инструментами (кисть, карандаши, ножницы, стека), изобразительными техниками.

Задачи, решаемые в разных видах изобразительной деятельности

Рисование	Лепка	Аппликация
<p>- Совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков);</p> <p>- самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель, пастель, для декоративного панно - гуашь, для предварительных набросков или эскизов - уголь или простой карандаш).</p>	<p>- Побуждать детей создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирая тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, рельефный, папье-маше), приёмы декорирования образа.</p>	<p>- Инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывание, выщипывание или сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное, силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник);</p> <p>- совершенствовать содержание и технику прорезного декора (новогодние игрушки и украшения, эмблемы, символы, гербы, экслибрисы), познакомить с ленточным способом вырезания для получения многофигурных симметричных изображений (зайчики пляшут, хоровод ёлочек, грибная полянка);</p> <p>- показать способ вырезания из бумаги, сложенной несколько раз по диагонали (снежинки, цветы, звёздочки);</p> <p>- познакомить с новыми видами аппликации из ткани, природного материала (осенних листьев, цветочных лепестков, семян, соломки, бересты).</p>

Программа по лепке

1. Лепить предметы, передавая форму, пропорции, позы и движения фигур.
2. Сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
3. Выполнять декоративные композиции способами налёпа и рельефа.
4. Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Программа по рисованию

1. Предметное рисование:

- Изображение предметов по памяти и с натуры, передавая формы, пропорции, расположение на листе бумаги.
- Совершенствование техники изображения, свободы и точности движений руки.
- Свободное владение карандашом при выполнении линейного рисунка.
- Оттенки: серо-голубой, бледно-зеленый, темно-вишневый и других двух оттенков.

2. Сюжетное рисование:

- Передний, задний план, ближе, дальше.
- Высокое, низкое, большое, маленькое.
- Движения людей и животных.

3. Декоративное рисование: Городецкая роспись. Гжельская роспись. Хохломская роспись. Жостовская роспись. Мезенская роспись.

Программа по аппликации

1. Вырезывание симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Одинаковые предметы - из бумаги, сложенной гармошкой.
2. Применение разных приемов вырезывания, обрывания, наклеивания (намазывая их клеем полностью или частично, создавая объем предмета)
3. Предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, создавая красивую композицию (расположение на листе, пропорции).

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность

Образовательная область «Музыка».

Содержание образовательной области "Музыка" направлено на достижение **цели** развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих **задач**:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.
- развитие музыкальности детей;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Основные общеобразовательные программы содержат перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий.

Педагоги создают условия для развития у детей музыкальных способностей.

Развивают у детей музыкальный слух: звуковысотный, ритмический, тембровый и т.д. (используют музыкальные дидактические игры, приемы моделирования и пр.).

Развивают у детей певческие способности.

Способствуют овладению детьми элементарной игрой на музыкальных инструментах (металлофон, бубен, погремушки и пр.).

Развивают у детей музыкально-ритмические движения в соответствии с характером музыки.

Педагоги приобщают детей к мировой и национальной музыкальной культуре.

Знакомят детей с произведениями классической музыки (организуют прослушивание музыкальных произведений, беседуют об их содержании, композиторах и т.п.).

Знакомят детей с произведениями народной музыки и песенного фольклора (организуют их прослушивание и исполнение; знакомят с частушками, колыбельными; водят хороводы и пр.).

Развивают представления у детей о различных видах музыкального искусства (опера, балет и т.д.) и различных жанрах музыкальных произведений (вальс, марш, колыбельная и пр.).

Знакомят детей с различными выразительными средствами в музыке (лад, мелодия, тембр, темп, сила, высота, длительность звука и пр.).

Знакомят детей с различными, в том числе классическими и народными музыкальными инструментами (рассказывают о старинных и современных музыкальных инструментах, знакомят с их внешним видом и звучанием; учат узнавать и выделять звучание отдельных инструментов и т.п.).

Педагоги создают условия для развития творческой активности детей в музыкальной деятельности.

Поощряют импровизацию детей в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах и пр. (побуждают детей передавать музыкальными средствами характерные особенности различных персонажей, свои эмоциональные переживания и настроения и т.п.).

Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (музыкальных инструментов, роли, сюжетов; видов деятельности - пение, танец, ритмические движения и пр.). Создают условия для развития музыкального творчества детей на основе синтеза искусств, используя сочетание разных видов деятельности - музыкальной, изобразительной, художественно-речевой, игр-драматизаций и т.п.

Поощряют исполнительское творчество детей в музыкальной деятельности (участие в музыкальных спектаклях, концертах и пр.).

Педагоги организуют совместную музыкальную деятельность детей и взрослых (создают хор, оркестр, танцевальный ансамбль с участием детей; проводят совместные праздники детей, родителей и сотрудников и т.д.).

В дошкольном образовательном учреждении создана музыкальная среда, способствующая эстетическому развитию и эмоциональному благополучию детей.

Музыка органично включается в различные виды деятельности (при проведении зарядки, на занятиях изобразительной деятельностью и пр.).

При организации режимных моментов используется соответствующее музыкальное сопровождение (колыбельная перед сном, веселая музыка на прогулке и пр.)

Вторая группа раннего возраста (2 – 3 лет)

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание:

- развивать интерес к музыке, желание подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется, эмоционально реагировать на содержание;
- развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение:

- вызывать активность детей при подпевании и пении;
- развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем);
- постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения:

- развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;
- продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
- формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
- совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Младший дошкольный возраст (3 – 5 лет).

Младшая группа (3-4 лет).

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

Слушание:

- познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;
- формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку;
- приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении;
- развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение: - учить выразительному пению;

- способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне *ре (ми) — ля (си)*, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество:

- развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»;
- формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения:

- формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание;
- развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;
- улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой;
- развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них;
- способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества:

- стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии;
- формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием;
- формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (4-5 лет).

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее; закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш);
- обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке;
- формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать до конца);
- развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;
- формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

- развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пред. сексты, септимы).

Пение:

- формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах *ре - си* первой октавы);
- развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
- побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
- развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью).

Песенное творчество:

- побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?». «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»);
- формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения:

- продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки;
- совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по 1 и в парах;
- формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки;
- продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества:

- способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.);
- развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)

Старшая группа (5-6 лет).

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание:

- продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни; продолжать знакомить с композиторами;
- воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли);
- продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
- совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение:

- формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;
- способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него;
- содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера;
- развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество:

-развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения:

-развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;

-способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед);

-познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

-продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Развитие танцевально-игрового творчества:

-развивать танцевальное творчество; -формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

-совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;

-побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах:

-развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;

-развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

Музыкально-художественная деятельность, приобщение к музыкальному искусству

Слушание:

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус;

- обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и балерин, художник и др.).

- продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память; способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха;

- знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов;

- познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение: - совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию;

- закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от *do* первой октавы до *re* второй октавы;

-учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию);

- закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество: - развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения:

- способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;

- знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.);

- развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

- способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.);

- совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.);

- закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами;

- развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов;

- формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке;

- совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидакт. игра • Шумовой оркестр • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Импровизация • Беседа интегративного характера • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение • Попевка • Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд • Творческое задание • Концерт-импровизация • Танец музыкальная сюжетная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов • Музыкальная подвижная игра на прогулке • Интегративная деятельность • Концерт-импровизация на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство Год издания
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала 6-7лет	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 лет	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Куцакова Л. В.	Конструирование из строительного материала: Средняя группа (3-4 лет).	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Куцакова Л. В.	Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: Средняя группа (5-6 лет).	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г
Р.А.Бурганова	Татарский орнамент в изобразительной деятельности.	
Нурзия	Татар сынлы сэнгате	
Р.К.Шаехова	«Региональная программа дошкольного образования».	Казан 2012 г

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Ранний дошкольный возраст (1 – 3 лет)

Содержание образовательной области «Здоровье» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Вторая группа раннего возраста (2 – 3лет)

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды;
- приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде;
- обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня;

- осуществлять дифференцированный подход к детям при проведении закаливающих мероприятий с учетом состояния их здоровья.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;
- формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок;
- формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- учить детей во время еды правильно держать ложку;
- обучать детей порядку одевания и раздевания;
- учить снимать одежду, обувь при небольшой помощи взрослого (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках);
- складывать аккуратно снятую одежду в определенном порядке, правильно надевать одежду и обувь.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки — слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Младшая группа от 3 до 4 лет

Образовательные задачи:

- содействовать охране и укреплению здоровья детей;
- осуществлять необходимые мероприятия, содействующие укреплению иммунной системы организма ребёнка и предупреждению острых респираторно-вирусных инфекций;
- создавать условия, способствующие устойчивой работоспособности и сопротивляемости организма утомлению;
- формировать предпосылки здорового образа жизни.

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- продолжать укреплять и охранять здоровье детей, формирования и совершенствования основных видов движений;
- осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки;
- осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода);
- обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание;
- приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде;
- обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- совершенствовать культурно-гигиенические навыки;
- формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания;
- приучать детей следить за своим внешним видом;
- продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком;
- формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом,

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними;
- дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека;

- дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы;
- познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма;
- дать представление о необходимости закаливания;
- дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни;
- воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей;
- формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью;
- формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа от 4 – 5 лет. Образовательные задачи:

- продолжать развивать и совершенствовать культурно-гигиенические навыки;
- содействовать усвоению элементарных гигиенических знаний и основ здорового образа жизни;
- обеспечить возможность удовлетворения биологической потребности ребёнка в двигательной активности.

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций;
- осуществлять закаливающие процедуры с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода);
- обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня;
- организовывать и проводить различные подвижные игры;

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом;
- воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком, приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком;
- совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека;
- дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат);
- воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов;
- расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания;
- познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- формировать умение обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме;
- дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека - воспитывать потребность быть здоровым;
- продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)

Старшая группа (5-6 лет) Образовательные задачи:

- развивать умение регулировать своё поведение в соответствии с принятыми нормами и правилами;

- формировать и закреплять полезные навыки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению и усвоению основ здорового образа жизни (заниматься гимнастикой, играть в подвижные игры, с удовольствием выполнять закаливающие процедуры и т.д.)
- содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены.

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями;
- приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;
- закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;
- продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма;
- обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);
- расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- показывать зависимость здоровья человека от правильного питания;
- расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения); воспитывать сочувствие к болеющим;
- учить характеризовать свое самочувствие;
- раскрыть возможности здорового человека;
- расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде;
- формировать у детей потребность в здоровом образе жизни;
- прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься;
- познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;
- знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Образовательные задачи:

- учить проявлять доброжелательность, эмоциональную отзывчивость в общении со взрослыми и сверстниками;
- формировать адаптивное поведение в коллективе;

- совершенствовать гигиенические навыки и знания;
- содействовать расширению знаний и представлений о здоровом образе жизни.

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- формировать интерес и любовь к спорту;
- проводить различные виды закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями;
- обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков

- воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
- закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека;
- расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);
- формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека;
- учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем;
- расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливания;
- расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Система закаливающих мероприятий

1. Воздушно-температурный режим 2. Одностороннее проветривание 3. Сквозное проветривание (в отсутствие детей): - Утром перед приходом детей - перед возвращением детей с дневной прогулки - во время дневного сна, вечерней прогулки 4. Воздушные ванны: - прием детей на воздухе; - утрення гимнастика; - физкультурные занятия; - прогулка; - хождение босиком; - дневной сон; - после дневного сна. 5. Вводные процедуры; - гигиенические процедуры.

Деятельность сотрудников дошкольного учреждения в осуществлении физкультурно-оздоровительной работы

Наименование должности	Содержание деятельности
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> • Создает необходимые условия для укрепления здоровья детей, для обеспечения их питанием. • Обеспечивает выполнение санитарно-гигиенических правил, противопожарных мероприятий и других условий по охране жизни и здоровья детей. • Обеспечивает медико-педагогический контроль за проведением физкультурно-оздоровительных мероприятий. • Отвечает за проведение ремонта. • Проводит обучение и инструктаж по технике безопасности.

Воспитатели	<ul style="list-style-type: none"> • Проводят утреннюю, пальчиковую гимнастику, гимнастику после сна, физкультурные занятия, досуги, физкультминутки, подвижные игры, спортивные упражнения, индивидуальную работу по развитию движений, закаливающие мероприятия. • Соблюдают режим дня. • Следят за здоровьем детей и их эмоциональным состоянием, информируют об этом заведующего • Следят за температурным режимом, искусственным освещением, одеждой детей. • Проводят диагностику двигательных навыков совместно со старшим воспитателем. • На педагогических советах отчитываются о состоянии физического развития детей и проведении закаливающих мероприятий. • Проводят просветительскую работу среди родителей и детей.
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> • Организуют проветривание группы, спальни, приемной, туалета. • Соблюдают санитарно-гигиенические требования при мытье посуды, уборке в групповых комнатах. • Оказывает помощь воспитателю в закаливающих и оздоровительных мероприятиях
Повар	<ul style="list-style-type: none"> • Своевременно готовит пищу в соответствии с режимом детского сада. • Проводит доброкачественную кулинарную обработку продуктов. • Обеспечивает строгое соблюдение срока реализации и условий хранения продуктов.

Ранний дошкольный возраст (1 – 3 лет) На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер делового сотрудничества. совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. В этом возрасте из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды;
- приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде;
- обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня;
- осуществлять дифференцированный подход к детям при проведении закаливающих мероприятий с учетом состояния их здоровья.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;
- формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок;
- формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). - учить детей во время еды правильно держать ложку;
- обучать детей порядку одевания и раздевания; - учить снимать одежду, обувь при небольшой помощи взрослого (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках);
- складывать аккуратно снятую одежду в определенном порядке, правильно надевать одежду и обувь.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки — слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Младший дошкольный возраст (3 – 5 лет).

Для нормального физического развития и здоровья детей большое значение имеют его эмоциональное благополучие, целесообразная организация условий жизни и предметно-игровой среды, наличие у него необходимых культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания и осознание элементарных правил безопасного поведения. Педагогическое руководство должно побуждать детей к активной деятельности, участию в разнообразных подвижных играх и упражнениях. Физические нагрузки должны быть разнообразными и недлительными по времени, умеренными по интенсивности и эмоциональной окраске.

Циклические движения (ходьба, бег, ползание, лазание) благоприятны в этот возрастной период для развития координации. Для формирования двигательных действий целесообразно сочетание опосредованного и прямого обучения: целостное воспроизведение действий взрослыми и повторение их детьми, подготовительные и подводящие упражнения, словесные методы (объяснение, подсказка, указание), практическая поддержка и помощь.

Младшая группа от 3 до 4 лет

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:

-развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног; приучать действовать совместно;

-формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях;

-формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;

-формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве;

-продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения;

-развивать навыки лазанья, ползания, ловкость, выразительность и красоту движений;

-вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений;

-развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см;

-закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно;

-обучать хвату за перекладину во время лазанья;

-закреплять умение ползать.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

-поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях;

-воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

-способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности;

-формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах;

-развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него;

-развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место;

-развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх;

-развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх;

- организовывать подвижные игры с правилами;
- поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения	
Ходьба	Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.
Бег	Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).
Ползание, лазание	Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).
Прыжки	Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.
Катание, бросание, ловля, метание	Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).
Групповые упражнения с переходами	Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.
Ритмическая гимнастика	Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.
Общеразвивающие упражнения	
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.
Спортивные упражнения	
Катание на санках	Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.
Скольжение	Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.
Ходьба на лыжах	Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.
Катание на велосипеде	Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
Подвижные игры	
С бегом	«Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»
С прыжками	«По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».
С бросанием и ловлей	«Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».
С подлезанием и лазаньем	«Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»
На ориентировку в пространстве	«Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Средняя группа от 4 до 5 лет Образовательные задачи:

- формировать умение правильно выполнять основные движения;
- развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий;
- способствовать развитию координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия, ритмичности, глазомера;
- воспитывать личностные качества (активность, самостоятельность, инициативу, творчество);
- стимулировать естественный процесс развития физических качеств – ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:

-формировать правильную осанку;

-закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног;

- развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;
- приучать к выполнению действий по сигналу; упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения;
- закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы;
- развивать умение перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой;
- закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве; в прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие;
- формировать умение прыгать через короткую скакалку;
- закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);
- развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др;
- продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.;
- закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу;
- совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей; воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений;
- развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры;
- приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках;
- продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д;
- развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр;
- приучать к выполнению действий по сигналу;
- развивать во всех формах организации двигательной деятельности у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками;
- проводить один раз в месяц физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения	
Ходьба	Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы,

	приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).
Бег	Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года).
Ползание, лазание	Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазание по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).
Прыжки	Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.
Катание, бросание, ловля, метание	Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками : из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.
Групповые упражнения с переходами	Построение в колонну по одному; в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.
Ритмическая гимнастика	Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.
Общеразвивающие упражнения	
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.
Упражнения для развития и	Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться,

укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); переключать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и переключать предметы с места на место стопами ног.
Статические упражнения	Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).
Спортивные упражнения	
Катание на санках	Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору
Скольжение	Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.
Ходьба на лыжах	Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полуюлочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.
Игры на лыжах	«Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».
Катание на велосипеде	Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.
Подвижные игры	
С бегом	«Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».
С прыжками	«Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается»
С бросанием и ловлей	«Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».
С ползанием, лазаньем	«Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»
На ориентировку в пространстве, на внимание	Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».
Народные игры	«У медведя во бору» и др.

Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)

Педагогическое руководство физическим воспитанием должно быть направлено на удовлетворение природной потребности детей в двигательной активности.

Организованные формы ежедневных физкультурных занятий различного характера (учебного, оздоровительного, рекреационного, лечебно-коррекционного и другие) должны составлять значительную часть суммарного объема двигательной активности детей в течение дня.

Старшие дошкольники ещё недостаточно умеют соотносить свои желания с возможностями. Они считают себя ловкими, сильными и выносливыми, переоценивают свои силы, стремятся выполнить трудные для них движения. Это может привести к нежелательным последствиям (переутомлению, нервному перевозбуждению, травмам).

Двигательная активность благоприятна для развития детей лишь в том случае, когда её продолжительность, объём и интенсивность сообразны индивидуальным особенностям, состоянию здоровья и уровню физической подготовленности детей.

Для развития моторики старших дошкольников предпочтительны кратковременные, но неоднократно повторяющиеся в течение дня разнообразные по содержанию динамические физические нагрузки умеренной интенсивности.

В процессе работы по развитию разных двигательных качеств и способностей старших дошкольников необходимо руководствоваться следующими положениями:

- возможности развития двигательных качеств и способностей детей ограничены рамками их возрастной и индивидуальной физиологической и психологической зрелости;
- физическая нагрузка зависит прежде всего от её объёма (длительность, число повторений упражнения, число занятий в течении определённого времени и другое), интенсивности (скорость и темп, результат движений, моторная плотность занятий), характера (периодичность чередования мышечного напряжения и расслабления);
- полноценное физическое развитие дошкольников достигается при организации разных видов занятий по физической культуре, учитывающей принципы индивидуализации, доступности, систематичности и последовательности.

Старшая группа от 5 до 6 лет

Образовательные задачи:

- формировать интерес к физической культуре, ежедневным проектам и подвижным играм, знакомить со спортивными событиями в стране;
- содействовать постепенному освоению техники движений, формировать представления о разнообразных способах их выполнения;
- целенаправленно развивать физические качества (ловкость, быстроту, силу, гибкость, общую выносливость);
- воспитывать положительные черты характера, нравственные и волевые качества (настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, трудолюбие);
- учить проявлять активность в разных видах двигательной деятельности (организованной и самостоятельной);
- учить чередовать подвижную деятельность с менее интенсивной и отдыхом.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:

- совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности;
- продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения;
- развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.
- совершенствовать двигательные умения и навыки детей;
- закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
- закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
- совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
- закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;
- закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве;
- знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений;

- воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;
- продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;
- приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место;
- поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны;
- проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год—физкультурные праздники длительностью до 1 часа;
- привлекать дошкольников во время физкультурных досугов и праздников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения	
Ходьба	Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом) с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.
Бег	Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, враспынную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года —30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.
Ползание, лазание	Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками
Прыжки	Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой - 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание	Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.
Групповые упражнения с переходами	Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.
Ритмическая гимнастика	Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.
Общеразвивающие упражнения	
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться, поднимая за спиной сцепленные руки. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ногу к груди (группироваться).
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Присесть (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; переключать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).
Статические упражнения	Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.
Спортивные упражнения	
Катание на санках	Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.
Скольжение	Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во

	время скольжения.
Ходьба на лыжах	Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1-2 км.
Игры на лыжах	«Кто первый повернется?», «Слалом». «Подними», «Догонялки».
Катание на велосипеде и самокате	Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.
Спортивные игры	
Городки	Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м).
Элементы баскетбола	Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от 7 уди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.
Элементы футбола	Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.
Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве).	Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.
Бадминтон	Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с восп-лем.
Подвижные игры	
С бегом	«Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».
С прыжками	«Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».
С метанием и ловлей	«Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».
С ползанием и лазаньем	«Охотники и зайцы», «Брось флажок?», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».
Эстафеты	«Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».
С элементами соревнования	«Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».
Народные игры	«Гори, гори ясно!» и др.

Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет.

Предусматривается 3 физкультурных занятия в неделю

Образовательные задачи:

- совершенствовать технику выполнения движений;
- формировать умения осознанно использовать приобретённые двигательные навыки в различных условиях;
- продолжать целенаправленно развивать физические качества;
- способствовать развитию самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности;

- поддерживать стремление к улучшению результатов выполнения физических упражнений.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:

-формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности;

-закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;

-добиваться активного движения кисти руки при броске;

-закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе;

-развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость;

-продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве;

-закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;

-совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения;

-закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега;

-упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности;

- закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать игры;

- поддерживать интерес к физической культуре и спорту, достижениям в области спорта;

- развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол);

- проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения	
Ходьба	Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспынную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку, Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).
Бег	Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой,

	прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.
Ползание, лазание	Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими <i>способами подряд</i> (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.
Прыжки	Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.
Бросание, ловля, метание	Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.
Групповые упражнения с переходами	Построение (самостоятельно в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый - второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.
Ритмическая гимнастика	Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.
Общеразвивающие упражнения	
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки сжаты в кулаки, вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью;

	<p>выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч).</p> <p>Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.</p>
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	<p>Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживаясь в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней упоре сзади. Садиться из положения лежа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу.</p>
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	<p>Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.</p>
Статические упражнения	<p>Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т.п.</p>
Спортивные упражнения	
Катание на санках	<p>Поднимать во время спуска заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель, сделать поворот. Участвовать в играх — эстафетах с санками.</p>
Скольжение	<p>Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.</p>
Ходьба на лыжах	<p>Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2-3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.</p>
Игры на лыжах	<p>«Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.</p>
Катание на коньках	<p>Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу</p>
Игры на коньках	<p>«Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.</p>

Катание на велосипеде и самокате	Ездить на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.
Спортивные игры	
Городки	Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
Элементы баскетбола	Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.
Элементы футбола	Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.
Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве).	Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.
Бадминтон	Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры.
Настольный теннис	Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.
Подвижные игры	
С бегом	«Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».
С прыжками	«Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».
С метанием и ловлей	«Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».
С ползанием и лазаньем	«Перелет птиц», «Ловля обезьян».
Эстафеты	«Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».
С элементами соревнования	«Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?»
Народные игры	«Гори, гори ясно», лапта.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство год издательства

Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Младшая группа	Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2014г
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Средняя группа	Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2014г
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Старшая группа	Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2014г
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа	Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2014г
Л.И.Пензулаева	Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет	Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2014г

2.2 Национально-региональный компонент

Республика Татарстан – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Данное приложение составлено с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать

формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
- выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в области, использование принципа культурализма в образовательном процессе дошкольных учреждений.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Республики Татарстан, стремление сохранять национальные ценности.

Познавательное развитие: Приобщать детей к истории Республики Татарстан. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой

Речевое развитие: Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Республики Татарстан

Художественно-эстетическое развитие: Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Республики Татарстан Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

Физическое развитие: Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Республики Татарстан

**Младшая группа
(от 3 до 4 лет)**

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам, животным и растениям родного края.

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.

Воспитывать интерес к труду взрослых, учить с уважением относиться к их труду.

Развивать речь детей.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	Физическое развитие	<p>Формирование у детей привычек здорового образа жизни, привитие стойких культурно-гигиенических навыков, через устное народное творчество и художественную литературу татарского языка. Расширение представлений у детей о себе и других детях, используя татарский фольклор.</p> <p>Развитие интереса к подвижным играм татарского народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
2	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр.</p>
	Элементарно-трудовая деятельность	<p>Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности), отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку), используя малые формы устного творчества своего народа.</p> <p>Формирование представлений об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту).</p> <p>Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений татарского народа.</p> <p>Стимулирование ситуативных проявлений желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p> <p>Расширение и обогащение представления детей о труде людей родного города.</p>
	Формирование основ безопасности	<p>Ознакомление с зеброй, светофором и правилами поведения на улице: разговаривать негромко, соблюдать чистоту.</p> <p>Передача детям знаний о доступных их пониманию опасных ситуациях, происходящих дома, в детском саду и на улицах родного города.</p> <p>Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края.</p>
3	Речевое развитие	<p>Ознакомление с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками.</p> <p>Формирование умений правильного понимания смысла произведений.</p> <p>Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами татарского фольклора.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка.</p> <p>Развитие свободного общения с взрослыми на родном языке.</p>
4	Познавательное развитие	<p>Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды.</p> <p>Расширение знаний детей о своем родном городе – Набережные Челны; воспитание интереса к явлениям родной природы.</p>
5	Художественно-эстетическое развитие	<p>Развитие интереса к национальной татарской музыке; закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование народных хороводных игр.</p>

Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом.

Средняя группа.
(от 4 до 5 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать любовь к родному дому, детскому саду, родному краю. Знакомить с достопримечательностями родного города (села).

Развивать интерес к культурному наследию татарского народа. Знакомить детей с изделиями декоративно-прикладного искусства. Воспитывать уважительное отношение ко всему, что создано руками предыдущих поколений.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)

1	Физическое развитие	<p>Воспитание интереса к движению, к совместным подвижным играм татарского и русского народа. Формирование положительного качества личности ребенка, применяя фонетические упражнения, физминутки, дыхательную гимнастику татарского и русского народа.</p> <p>Ознакомление с татарскими и русскими народными играми, развитие интереса к народным играм. Развитие творческих способности детей (придумывание разных вариантов игр), физические качества: быстроту, ловкость, выносливость во время подвижных игр; совершенствование двигательные умения и навыки детей.</p>
2	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование первичных представлений о РТ, России.</p> <p>Воспитание навыков вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремление вести себя сдержанно.</p> <p>Развитие представлений о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости.</p> <p>Обеспечение самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата), поддержания порядка в группе и на участке под контролем взрослого, самостоятельного выполнения доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду).</p> <p>Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, татарского и русского народа.</p> <p>Поощрение и закрепление желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.</p> <p>Ознакомление с опасными ситуациями при контакте с животными и насекомыми, с элементарными приемами первой помощи.</p> <p>Формирование представлений об опасных для человека ситуациях на природе (ядовитые растения и грибы).</p> <p>Закрепление знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира на улицах родного города.</p>
3	Речевое развитие	<p>Ознакомление детей с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного города.</p> <p>Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений.</p> <p>Формирование умений понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характеры персонажей.</p> <p>Формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДООУ. Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры- ситуации, наглядность</p>
4	Познавательное развитие	<p>Ознакомление с достопримечательностями родного города, столицей России-Москвы и с растительным и животным миром родного края.</p> <p>Развитие интереса культурному наследию татарского и русского народа.</p>
5	Художественно-эстетическое развитие	<p>Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь («гармун»), балалайка. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для татарского национального танца.</p> <p>Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», «Колокольчик» в ИЗО деятельности.</p> <p>Ознакомление детей с городецкими изделиями, выделяя элементы (бутоны, купавки, розаны, листья).</p> <p>Закрепление умений использовать элементов дымковской росписи для создания узоров.</p>

**Старшая группа.
(от 5 до 6 лет)**

Задачи воспитания и обучения:

Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных (Сюмбеля, Навруз, Сабантуй) праздниках.

Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Республики Татарстан.

Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.

Прививать любовь к музыке, живописи, литературе Татарстана

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	Физическое развитие	<p>Воспитание у детей сознательного отношения к своему городу. Своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей. Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет.</p> <p>Ознакомление с башкирскими и чувашскими народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводить их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.</p>
2	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций башкирского, чувашского народа. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей.</p> <p>Обеспечение самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду), поддержания порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного.</p> <p>Приобщение к коллективной трудовой деятельности, поощрение проявления готовности помочь другим людям в процессе труда.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости.</p> <p>Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Поощрение самостоятельности, настойчивости, ответственности при выполнении трудовых процессов; разделение с ребенком чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде.</p> <p>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</p> <p>Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим.</p> <p>Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.</p>
3	Речевое развитие	<p>Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.</p> <p>Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей татарского, русского, чувашского, башкирского народов, совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.</p> <p>Воспитание культуры общения.</p> <p>Совершенствование диалогической речи.</p> <p>Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках.</p>
4	Познавательное развитие	<p>Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей.</p> <p>Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через</p>

		знакомство с историей, культурой, традицией и природой РТ Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городах РТ.
5	Художественно-эстетическое развитие	Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русск.), курай (башкир), волынка («сарпай» - чув.), комуз («кубыз» - тат). Продолжение знакомства с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник. Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика) Ознакомление с гжельской росписью, с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки) Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде башкирского и чувашского народов. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, калфак, сурпан) и предметов быта (ковер, салфетка, полотенце)

**Подготовительная группа.
(от 6 до 7 лет)**

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку; желание разговаривать на родном языке.

Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством РТ

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	Физическое развитие	Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество. Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников. Ознакомление с народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр. Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.
2	Социально-коммуникативное развитие	Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа. Формирование представлений о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе. Ознакомление с традициями, обычаями, обрядами марийского, удмуртского и мордовского народа. Воспитание у детей организованности, дисциплинированности, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам; умения и желания самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать поступки сверстников. На основе расширения знаний о Республиках Поволжья воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей. Обеспечение осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, самостоятельного контроля качества результата. Привлечение к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада). Поощрение желания работать в коллективе. Формирование знаний о соблюдении правил безопасности в разнообразных видах трудовой деятельности, активных форм общения с детьми и взрослыми в процессе трудовой деятельности. Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда народов Поволжья, удовлетворяющих потребностей общества и государства. Поддерживание положительного отношения ребенка к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности. Ознакомление с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоёмах. Формирование элементарных представлений о работе ГИБДД. Совершенствование осмотрового отношения к опасным для человека и окружающего мира ситуациям.
3	Речевое развитие	Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья. Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать

		<p>поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.</p> <p>Систематизирование знаний детей о творчестве народов Поволжья писателей и поэтов родного края, умений сравнивать, анализировать и обобщать.</p> <p>Обогащение словарного запаса детей словами используемыми в повседневной, общественной жизни, применение слов и словосочетаний в различных ситуациях, во всех видах детской деятельности.</p> <p>Развитие навыков устного общения с взрослыми и детьми на основе освоения культурных языковых традиций.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>
4	Познавательное развитие	<p>Формирование представлений о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и Татарстана(флаг, герб, гимн)</p> <p>Закрепление представлений о столице России-Москве, Татарстана-Казани, о государственных праздниках.</p> <p>Расширение представления о родном городе, его достопримечательностях (памятники Г.Тукая, М. Джалиля, музей нефти, краеведческий музей), его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники).</p> <p>Формирование представления об Арске, как о многонациональном городе.</p> <p>Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей.</p> <p>Расширение представления об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре.</p> <p>Развитие личности дошкольников через взаимодействие культур народов Поволжья (Чувашия, Удмуртия, Марий Эл, Башкортостан, Мордовия)</p>
5	Художественно-эстетическое развитие	<p>Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами свирель («шахлич» - чув), гусли («карш» - марийск), волынка («шювыр» - марийск), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» - тат), дудка, деревянные ложки (русск). Изучение произведений классиков национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Слушание государственных гимнов России, Республик Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Мордовия, Удмуртия, Марий Эл; а также народной музыки республик Поволжья.</p> <p>Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев).</p> <p>Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, жостовского)</p> <p>Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством народов Поволжья (удмуртский, мордовский, марийский). Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи того или иного народа.</p>

2.3 Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностям состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, для детей дошкольного возраста составляет: во второй группе раннего возраста (дети от 2-х до 3-х лет)-1 час 40 минут; в младшей группе (дети от 3-х до 4-х лет) – 2 часа 30 минут, в средней группе (дети от 4-х до 5 лет) – 3 часа 20 минут, в старшей группе (дети от 5 до 6 лет) – 4 часов 35 минут, в подготовительной (дети от 6-до 7 лет) – 7 часов. Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей 3-го года жизни- не более 10 минут, 4-го года жизни - не более 15 минут, 5-го года жизни - не более 20 минут, 6-го года жизни - не более 25 минут, а 7-го года жизни - не более 30 минут. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми 6 лет проводится во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 минут в день.

Образовательные области регионального компонента согласуются с требованиями федерального компонента и реализуются посредством самостоятельного курса. В соответствии с Законом Республики Татарстан №16 от 03.03.2012г. «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан», Приказом МО и Н РТ № 463 от 29.06.2001 «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ» и Письмом МО и Н РТ № 15588/13 от 08.11.2013г. «Методические рекомендации по организации обучения детей татарскому и русскому языку в дошкольных образовательных учреждениях» Начиная со средней группы, вводится обучение русскому языку 3 раза в неделю в первую половину дня.

Для организации **обучения детей русскому языку** 3 раза в неделю в режимные моменты переносятся следующие ООД:

в *средней* группе

- ООД Художественно-эстетическое развитие: (Рисование);
- ООД Художественно-эстетическое развитие: (Лепка-аппликация)
- ООД Познавательное развитие: (Ознакомление с окружающим миром)

в *старшей и подготовительной* группах:

- ООД Художественно-эстетическое развитие: (Рисование)
- ООД Познавательное развитие: (Ознакомление с окружающим миром)
- Познавательное развитие:(Познавательно-исследовательская деятельность)

План организованной образовательной деятельности

	Образовательная деятельность	І младшая группа	ІІ младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
	Инвариантная часть					
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	0,5	1	-	-	-
	ФЭМП	-	-	-	1	2
	ФЭМП и познавательно-исследовательская деятельность	0,5	1	1	-	-

Физическое развитие	Физкультура	3	3	3	3	3
	Музыка	2	2	2	2	2
	<ul style="list-style-type: none"> ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ рисование лепка аппликация 	1 1	1 0,5 0,5	- - -	1 0,5 0,5	1 0,5 0,5
	Развитие речи	2	1	1	2	1
	Развитие речи и обучение грамоте					1
Вариативная часть						
	Обучение русскому языку			3	3	3
	всего	10	10	10	13	14
	Длительность непосредственно образовательной деятельности	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин

	Объем организован ной образовательно деятельности	1 час 40 мин	2 часа 30 мин	3 часа 20 мин	4 часа 35 минут	7 часов
--	--	-------------------------	--------------------------	--------------------------	----------------------------	----------------

Примечание:

На основании «Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов» от 15.05.2013 г. детская организованная образовательная деятельность музыка для старшей группы понедельник, четверг осуществляется во второй половине дня

III. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

Условия реализации основной образовательной программы составлены по содержанию нормативных требований санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13)

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:
содержательно-насыщенная,
трансформируемая,
полифункциональная,
вариативная,
доступная
безопасная.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста предоставлены необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Групповая комната Физкультурный уголок	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"	Воспитатель, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Воспитатель, заведующий, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Театральная деятельность	Воспитатель, дети всех возрастных групп, родители, гости
	Утренняя гимнастика	Воспитатель, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	Воспитатель, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Воспитатель, дети всех возрастных групп, родители
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДООУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и	Дети, воспитатель

	художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатель, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет (в здании ФАП)	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОУ

Вид помещения функциональное использование	Оснащение
Групповая комната <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко – географических представлений • Занятия по музыкальному воспитанию 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Глобус «вода – суша», глобус «материки» • Географический глобус • Географическая карта мира • Карта России, карта Москвы • Глобус звездного неба • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц,

<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Занятия по ритмике • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<p>насекомых, обитателей морей, рептилий</p> <ul style="list-style-type: none"> • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские взрослые костюмы • Детские и хохломские стулья
<p>Групповые комнаты</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми

	<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстративный материал • Игрушки, муляжи
Групповая комната <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Магнитофон

3.2 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДООУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум

Режим работы дошкольного учреждения и длительность пребывания в нем детей определяются уставом, договором, заключаемым между дошкольным образовательным учреждением и учредителем, и является следующим:

-группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели и в режиме /9-часовое пребывание детей/ с 7.00 до 16.00.

Для качественного обеспечения организации жизнедеятельности детей для каждого возрастного периода в детском саду составлен режим дня с учетом требований СанПиН.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении включает:

описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Примерный режим дня МБДОУ «Ашитбашский детский сад» (на холодный период)

Примерный режим дня	Вторая группа раннего возраста	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.30
Подготовка к	8.20-8.50	8.20-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50

завтраку, завтрак					
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная детская деятельность	9.00-9.30	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-9.55	9.00-10.50
Пятница (физкультура на прогулке)	11.00-11.10	11.00-11.15	11.00-11.20	11.00-11.25	11.00-11.30
Второй завтрак	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	9.55-10.05	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.30	9.50-12.05	10.00-12.15	10.05-12.30	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.55	12.05-12.30	12.15-12.30	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30	12.30-13.00	12.30-13.00	12.40-13.10	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35	15.20-15.35	15.20-15.35	15.15-15.30	15.15-15.30
Организованная детская деятельность	-	-	-	Понедельник, среда 15.30-15.55	-
Прогулка(Игры, самостоятельная деятельность детей ,уход детей домой)	15.35-16.00	15.35-16.00	15.35-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе

- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.4 Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Одним из неперенных условий воспитания ребенка в ДОО является взаимодействие с семьями воспитанников. Мы глубоко убеждены, что, только взаимодействуя с родителями можно добиться результатов в воспитании и обучении детей, причем наше взаимодействие мы рассматриваем как социальное партнерство, что подразумевает равное участие в воспитании ребенка как детского сада, так и семьи. Основной **целью** взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

В основу совместной деятельности семьи и ДОО заложены следующие принципы:

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- помощь, уважение и доверие к ребенку, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

Система работы с родителями включает:

1. ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
2. ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
3. участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
4. целенаправленная работа, пропагандирующая общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
5. обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Строить свою работу с родителями невозможно без наличия информационных данных о семьях наших воспитанников. Ежегодно в ДОО проводится мониторинговое исследование, целью которого является выяснение образовательного уровня родителей, возрастного ценза, количества детей в семье, количества полных и неполных семей. Особое внимание уделяется изучению родительского заказа на образовательные и воспитательные услуги ДОО.

Содержание работы педагогов с родителями

Разделы, направления	Содержание работы
Обучение	Индивидуальная работа с родителями по вопросам воспитания и обучения. Выработка совместных требований к ребенку. Проведение родительских собраний по вопросам успеваемости и помощи ребенку в обучении.
Общение и развитие	Индивидуальная работа с родителями по вопросам развития личности ребенка, определение задач по развитию каждого ребенка. Организация консультаций специалистов и обмена опытом между специалистами.
Досуг	Выявление интереса родителей, их увлечений и привлечение их к организации досуга детей. Организация совместных с родителями мероприятий. Работа с родительским коллективом.
Здоровье	Просвещение родителей о возрастных особенностях детей. Организация консультаций специалистов по вопросам физического и психического развития детей.
Исследование семей воспитанников	Выявление типа семьи; уровня удовлетворенности родителей положением семьи; образовательного уровня, социального и материального положения; потребности на образовательные услуги для детей; Набора образовательных потребностей для повышения педагогической грамотности родителей; опыта семейного воспитания. Посещение семей на дому для выявления необходимых условий развития.

Традиционные формы взаимодействия с семьей

Педагогическое просвещение родителей.
Беседы, консультации.
Общие и групповые родительские собрания.
Наглядная пропаганда.

Новые формы взаимодействия с семьей

- социологическое обследование семей;
- анкетирование;
- диагностика, тесты, опрос;
- консультации специалистов;
- «Круглые столы»;
- устный журнал для родителей;
- спортивные встречи;
- почта доверия, телефон доверия;
- клуб выходного дня;
- открытое занятие для родителей и с участием родителей;

- интеллектуальные игры.
- семейные стенгазеты;
- совместные досуги бабушек с внуками
- вечера вопросов и ответов.

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребёнком;
- изучение рисунков на тему «Моя семья»;
- обсуждение этих рисунков с детьми и родителями;
- посещение семьи ребёнка;
- проведение съёмок на фото и видео индивидуальной и групповой деятельности детей с дальнейшим показом и обсуждением с родителями.
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья, туристических слетов.
- организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Осенние фантазии», «Космическое путешествие», «Сказки народов мира», «Игрушки-самоделки», демонстрация вариативного использования бросового материала.

1. Открытые просмотры различных видов деятельности детей в ДОУ

- Обеспечение открытости и доступности для родителей образовательного процесса как условия доверия в построении взаимодействия

- Формирование единого образовательного пространства семьи и детского сада
- Демонстрация достижений детей и персонала
- Развитие положительного имиджа детского сада

Проводятся всеми педагогическими работниками не реже 1 раза в квартал

2. Экспертные оценки деятельности детского сада в разрезе всех категорий персонала

- Обеспечение возможностей для соуправления
- Системный контроль качества при участии потребителей образовательных услуг детского сада

Проводятся по результатам открытых просмотров и по результатам общей оценки деятельности детского сада в конце каждого квартала.

Результаты экспертных оценок влияют на размеры стимулирующих выплат всем категориям персонала (с учетом как бюджетных, так и внебюджетных источников)

3. Дегустации

- Обеспечение возможностей для соуправления
- Системный контроль качества питания при участии потребителей образовательных услуг ДОУ

Проводятся постоянной комиссией родителей не реже 1 раза в квартал.

Результаты влияют на размер стимулирующих выплат работникам пищеблока, медработника.

4. Индивидуальные и групповые тематические встречи с родителями представителей администрации

- Обеспечение возможностей для соуправления
- Системный контроль качества при участии потребителей образовательных услуг детского сада
- Профилактика негативных и проблемных ситуаций в отношениях семьи и детского сада на основе открытого обсуждения проблемных вопросов

Индивидуальные встречи проводятся еженедельно согласно графику; групповые встречи не реже 1 раза в квартал.

3.5 Преемственность в работе детского сада и школы

Цели:

- создание преемственности и успешной адаптации при переходе из детского сада в школу.
- обеспечить систему непрерывного образования с учетом возрастных особенностей дошкольников и первоклассников.
- создание благоприятных условий в детском саду и школе для развития познавательной активности, самостоятельности, творчества каждого ребенка.
- с детского сада увлечь детей перспективой школьного обучения, вызвать желания учиться в школе.

Задачи:

- Способствовать укреплению и сохранению здоровья малышей, готовящихся к обучению в школе.
- Всестороннее развитие детей, позволяющее им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой.
- Создание благоприятных условий для психического и личностного развития ребенка.

Поступление в школу – переломный момент в жизни ребенка. С него начинается новый этап в развитии малыша: ему предстоит осваивать не всегда похожие на прежние формы деятельности, вырабатывать иной стиль отношения со сверстниками и взрослыми, физиологически перестраиваться.

Совместная целенаправленная работа воспитателя и учителя дает возможность детям с разным уровнем подготовленности, с разным уровнем развития чувствовать себя комфортно в начальной школе.

Вся работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста исходит из принципа «не навреди» и направлена на сохранение здоровья, эмоционального благополучия и развитие индивидуальности каждого ребенка. Поэтому нами для решения этих задач (проблем) был составлен план преемственности детского сада и школы. Данный план помогает обеспечить эффективное поступательное развитие ребенка, его успешный переход на следующую ступень образования.

3.6 Взаимодействие с социальными партнёрами

Взаимодействие ДОУ и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	Институт развития образования	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях.	По плану ИРО
	МБОУ «Ашитбашская СОШ»	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей,	По плану преемственности ДОУ и школы

		совместные выставки, развлечения.	
	Дошкольные учреждения района	Участие в методических объединениях, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану УО, по мере необходимости
Медицина	Ашитбашская ФАП	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
	Аптека	- приобретение лекарств -	1 раз в квартал
Культура	Сельская библиотека	Организация и проведение экскурсий, совместных воспитательных мероприятий	По годовому плану ДОУ
	Музей имени Габдуллы Тукая в Тукай Кырлае	Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в совместная организация выставок, конкурсов;	1 раза в год
Безопасность	Пожарная часть	Встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
	ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану
Информационность	Арское радио, телевидение, газета	Публикации в газете, выступление на радио и телевидении,	По мере необходимости
	СМИ (федеральный уровень)	электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов	По мере необходимости
Экология	Северное территориальное управление МЭ и ПР РТ	Организация и проведение совместных воспитательных мероприятий для детей и родителей по экологии	По плану ДОУ

Воспитательно-образовательный процесс неосуществим без взаимодействия с «внешней средой», что позволяет находить дополнительные средства для развития дошкольников. Основные направления работы с внешними партнерами представлены:

Внешние партнеры	Содержание работы
Сельская библиотека	Организация и проведение экскурсий, совместных

	воспитательных мероприятий
Ашитбашская ФАП	Проведение медицинских обследований детей, оказание консультативной помощи родителям воспитанников
Ашитбашская СОШ	Преемственность в подготовке детей к обучению в школе
ГИБДД	Организация и проведение совместных воспитательных мероприятий для детей и родителей по ПДД.
Северное территориальное управление МЭ и ПР РТ	Организация и проведение совместных воспитательных мероприятий для детей и родителей по экологии
Соцзащита	Профилактика семейного благополучия, осуществление взаимосвязи через инспектора по защите детства детского сада

3.7 Развивающая предметно-пространственная среда

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и

предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровье сберегающей;
- эстетически-привлекательной.

№	Вид помещения, его использование	Оснащение кабинета
1	<p>Групповые комнаты (2 шт)</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность</p> <p>Ознакомление с природой, труд в природе</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Развлечения</p> <p>Театрализованные представления</p> <p>Праздники, утренники</p> <p>Мероприятия к районным смотрам-конкурсам «Зеленый огонек», «Физкультурно-оздоровительная работа в МБДОУ»</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Уголок изодеятельности</p> <p>Уголок музыкального воспитания</p> <p>Уголок безопасности</p> <p>Уголок ряженья, уединения</p> <p>Игровая мебель</p> <p>Атрибуты для сюжетно – ролевых игр</p> <p>Уголок природы</p> <p>Конструкторы различных видов</p> <p>Настольно – печатные игры, лото, мозаики, пазлы, вкладыши, головоломки, шнуровки</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Музыкальный центр</p> <p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Аудио- и видеодиски с музыкальными произведениями</p>
2	<p>Спальное помещение (2 шт)</p> <p>Дневной сон</p> <p>Гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель</p> <p>Шкафы для пособий</p>

3	<p>Раздевальная комната (2 шт.)</p> <p>Информационно – просветительская работа с родителями</p>	<p>Информационный уголок</p> <p>Выставки детского рисунка, поделок</p> <p>Наглядно – информационный материал для родителей</p> <p>Детские шкафчики для раздевания</p>
4	<p>Методический кабинет</p> <p>Осуществление методической помощи педагогам</p> <p>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p> <p>Выставка дидактических материалов для организации работы с детьми по разным направлениям</p> <p>Наглядная стендовая информация для педагогов</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы</p> <p>Библиотека периодических изданий</p> <p>Материалы семинаров, семинаров-практикумов</p> <p>Опыт работы педагогов</p> <p>Педагогические проекты</p> <p>Иллюстрированный материал</p> <p>Документация</p> <p>Стол, стулья, шкафы, компьютер</p>
5	<p>Кабинет по обучению детей к правилам дорожного движения</p>	<p>Дидактический материал.</p> <p>Иллюстративный материал.</p> <p>Игровой материал</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Методическая литература</p>
6	<p>Физкультурный зал</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Развлечения, праздники</p> <p>Спортивные досуги</p>	<p>Гимнастические скамейки</p> <p>Спортивное оборудование для выполнения основных видов движения</p> <p>Атрибуты для обще развивающих упражнений</p> <p>Мячи разного вида</p>

Производственные собрания	Спортивные игры
Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Шведская стенка

3.8 Перечень программ образовательной деятельности

Образовательные программы МБДОУ «Ашитбашский детский сад» используемые в воспитательно-образовательном процессе.

Комплексные программы:

«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. ФГОС. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2014г

Парциальные программы:

«Региональная программа дошкольного образования». Р.К. Шаехова, 2012г.

Изучаем русский язык. Программа. С.М.Гаффарова, Ч.Р.Гаффарова, Г.З.Гарафиева. Казань, 2013г.

“Таиләдә, балалар бакчасында әдәпләлек тәрбияләү программасы” К. В. Закирова, Р.А. Низамова. 1997г

Методические пособия:

1. “Изучаем русский язык”. С.М. Гаффарова, Г.З. Гарафиева, Д.С. Гарипова, Г.М. Билалова, Р.Ф. Нигматуллина, З.Ф. Бадрутдинова.
2. “Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах». Р.Ш.Ахмадиева, Е.е. Воронина, Р.Н. Миннеханов и др; под ред. Р.Н. Миннеханова и Д. М. Мустафина. Издание ГУ «НЦ БЖД», 2008
3. “Туган як табигате белән таныштыру”. Р.А. Борханова 1997
4. “Иң татлы тел -туган тел” Ф.М. Зиннурова
5. Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников» (4-7лет) 2014г.
6. “Балачак аланы” К.В. Закирова
7. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников 2014г.
8. . “Туган телдә сөйләшәбез”. Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., И.Ж. Хәбибуллина,.
9. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников(4-7лет)

10. “Татар сынлы сэнгате”. Нурзия
11. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: (для 3-4 лет,4-5 лет,5-6 лет,6-7лет)2014г.
12. “Гаиләдә һәм балалар бакчасында эхлак тәрбиясе” К.В. Закирова.
13. Формирование элементарных математических представлений. И.А. Помараева, В.А. Позина 2014 г. для 3-4 лет
14. “Эхлак нигезе матур гадәт” К.В. Закирова, Р.А. Кадыйрова
- 15 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для 3-4 лет, 2014г.
16. Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.
17. Р.А.Бурганова. Татарский орнамент в изобразительной деятельности.
18. Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду (для 3-4 лет,4-5 лет,5-6 лет,6-7 лет) 2014г
19. Дарья денисова Юрий Дорожин Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа,2014г.
- 20.Формирование элементарных математических представлений. И.А. Помараева, В.А. Позина 2014 г. для 4-5 лет
- 21.Формирование элементарных математических представлений. И.А. Помараева, В.А. Позина 2014 г.для5-6 лет
- 22 Формирование элементарных математических представлений. И.А. Помараева, В.А. Позина 2014 г. для 6-7 лет
23. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду для 4-5 лет, 2014г.
24. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду для 5-6 лет, 2014г.
25. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду для 6-7 лет,2014г.
26. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: для 4-5 лет.
- 27.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: для 5-6 лет.
- 28.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: для 6-7лет
- 29.Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года) / Ред.-сост. В. А. Вилюнова
30. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева
- 31.Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)/ Ред.-сост. А. А. Бывшева
32. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)/Ред.-сост. В. А. Вилюнова
33. Ку ц а к о в а Л. В. Тру до вое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

34. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа(3–4 года).
35. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа.(4–5 лет).
36. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа.(5–6 лет)
37. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)
38. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года)
39. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).
40. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет) .
41. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
42. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (3-4 лет).
43. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (4-5 лет).
44. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (5-6 лет).
45. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
46. К.В.Закирова. Р.Ә.Кадырова. Балалар бакчасында эдәп-эхлак тәрбиясе 2013ел

Пронумеровано проинформировано

и скреплено печатью

144 (сто сорок четыре) лист а

Заведующий МБДОУ «Ашитбащский

детский сад» *Моис* Каюмова Г.З.



